

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-------------------------|--|
| 1961 | 創刊号 | 1-1 | 中村恒雄 | 【臘月】(角葉白玉)(写真白黒) 解説 |
| 1961 | 創刊号 | 1-2 | 石川 清 | 椿の佳さ (会長) |
| 1961 | 創刊号 | 1-3 | 松平康邦 | さざんか |
| 1961 | 創刊号 | 1-4 | 山本栄市 | 会への希望 |
| 1961 | 創刊号 | 1-5 | 武井近三郎 | 南国土佐のツバキ公園 (牧野植物園) |
| 1961 | 創刊号 | 1-6 | 原川虎夫 | 東北のツバキ便り |
| 1961 | 創刊号 | 1-7 | 佐藤菊三郎 | 私の好きなツバキ三種 高山久三郎。山本清子。加茂善治。稲垣泰嗣。永田鋭明。 渡辺新一郎。林田恒甫。斎藤騏六。倉富定雄。武井近三郎 |
| 1961 | 創刊号 | 1-8 | 中村恒雄 | サザンカの銘鑑と類別/茶梅花大集 (明治10年発行) 芦沢弥五郎 |
| 1961 | 創刊号 | 1-9 | 永田鋭明 | 錦葉種20余点を出品 (地方だより) |
| 1962 | 2号 | 2-1 | 中村恒雄 | 【沖の浪】(写真白黒) 解説 |
| 1962 | 2号 | 2-2 | 村井悦子 | 『椿』 |
| 1962 | 2号 | 2-3 | 加藤 要 | 冬も花いっぱい ツバキの鉢作り |
| 1962 | 2号 | 2-4 | 瀬戸口 弘 | ツバキの品種名統一への提案 |
| 1962 | 2号 | 2-5 | 竹内 実 | 雪国のツバキ |
| 1962 | 2号 | 2-6 | 会員より | アンケート ①栽培されている品種数 ②ほしい品種 |
| 1962 | 2号 | 2-7 | 小原 寛 | 椿 好き |
| 1962 | 2号 | 2-8 | 石川 清 | 椿客だより |
| 1962 | 2号 | 2-9 | 矢野勤策 | 瀬戸内のツバキ |
| 1962 | 2号 | 2-10 | 津山 尚 | わが国の栽培ツバキについて □ 特に野生種との関係 |
| 1962 | 2号 | 2-11 | 桜井 みと | ツバキのカンヅメ |
| 1962 | 2号 | 2-12 | 柴 芳夫 | ツバキの植え方と冬の管理 (埼玉県植物見本園々長) |
| 1962 | 2号 | 2-13 | 武井近三郎 | ツバキの切り花販売 |
| 1962 | 2号 | 2-14 | 山田正夫 | 椿の季節たのし |
| 1962 | 2号 | 2-15 | 小林幸太郎 | 珍品 ホンコンツバキ (小石川植物園園芸主任) |
| 1962 | 2号 | 2-16 | 長岡成男 | 椿 姫 いずこ |
| 1962 | 2号 | 2-17 | (石津・幹事) | 36年の経過報告 |
| 1963 | 3号 | 3-1 | 中村恒雄 | 【太神楽】(写真白黒) 解説/題字は石川会長 |
| 1963 | 3号 | 3-2 | 氷室花子 | 好きな花達 |
| 1963 | 3号 | 3-3 | 里見盈吉 | 美しいツバキの品種とその選び方 |
| 1963 | 3号 | 3-4 | 入井信行 | ツバキの苗の買い方・どんな苗がよいか・そして小苗の育て方 |
| 1963 | 3号 | 3-5 | 清野主 | 最近のアメリカのツバキ |
| 1963 | 3号 | 3-6 | 永田鋭明 | ツバキの錦葉 |
| 1963 | 3号 | 3-7 | 掛本良徳 | 椿法螺吹いてみたい |
| 1963 | 3号 | 3-8 | 林田恒甫 | 美しい肥後ツバキの基準 |
| 1963 | 3号 | 3-9 | 村山豪 | 武士の心をうつす肥後ツバキ |
| 1963 | 3号 | 3-10 | 石沢進 | ツバキの生理・花はいつ・何によって開花するか |
| 1963 | 3号 | 3-11 | 石川 清 | 黄色椿 |
| 1963 | 3号 | 3-12 | 岡西昌則 | ツバキあさり |
| 1963 | 3号 | 3-13 | 橋本俊平 | 椿開眼 |
| 1963 | 3号 | 3-14 | 宮田法淳 | 椿のこころ |
| 1963 | 3号 | 3-15 | 安藤芳顕 | よその庭の椿 |
| 1963 | 3号 | 3-16 | 斎藤尚夫・伊藤抱月 庵・溝口千恵 | 私のコレクション |
| 1963 | 3号 | 3-17 | 丹羽修平・瀬戸東治 郎・山本守・小沢実・ | 私の好き三種 |
| 1963 | 3号 | 3-18 | ウヰトリッヒ秀 | 花と動物と私 |
| 1963 | 3号 | 3-19 | 原沢八郎 | 春遠からず |
| 1963 | 3号 | 3-20 | 伊勢栄二 | 京の椿遍歴 |
| 1963 | 3号 | 3-21 | 鎌田宗承 | 東北に椿の楽園 |
| 1963 | 3号 | 3-23 | 末川幸子 | 椿と私 |
| 1963 | 3号 | 3-24 | 村井悦子 | カット |
| 1964 | 4号 | 4-1 | ▲中村恒雄 | 【荒獅子】 解説 随筆 ※借物文献会誌渡辺氏から |
| 1964 | 4号 | 4-2 | | 花の文化展(三越)・肥後つばき展(熊本鶴屋デ) |
| 1964 | 4号 | 4-3 | | 第10回ツバキ開かる(三越) |
| 1964 | 4号 | 4-4 | | ツバキ見て歩き(氷室邸)(大船フ・セ) |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|----|--------|-------------------|--|
| 1964 | 4号 | 4-5 | ▲中村恒雄 | ツバキ繚(瞭)乱、昭和侘介、弁天、太郎庵、眉間尺、大虹、 |
| 1964 | 4号 | 4-6 | 長田真理和 | ▼蚤獅子、白牡丹、坊筆、花目甫、日暮し、 |
| 1964 | 4号 | 4-7 | 中村良一 | 椿尽しとボクハン |
| 1964 | 4号 | 4-8 | 荒木良一 | ツバキと私 |
| 1964 | 4号 | 4-9 | 荒木良一 | ツバキと開眼 |
| 1964 | 4号 | 4-10 | 茂沢隆之助 | ツバキの挿し木の問題点 |
| 1964 | 4号 | 4-11 | 入井信行 | ツバキの冬越しについて |
| 1964 | 4号 | 4-12 | 松平康邦 | イギリスのツバキ |
| 1964 | 4号 | 4-13 | 吉川 開 | ツバキの挿し箱について |
| 1964 | 4号 | 4-14 | | 輸入されたツバキ品種 |
| 1964 | 4号 | 4-15 | 村井悦子 | 短 歌 |
| 1964 | 4号 | 4-16 | 北村四郎 | サルウインツバキ (ツバキ通信) |
| 1964 | 4号 | 4-17 | 大平一利 | 珍 花 |
| 1964 | 4号 | 4-18 | 氷室花子 | 新花を待つ心 |
| 1964 | 4号 | 4-19 | 村井悦子 | わたしの近況 |
| 1964 | 4号 | 4-20 | 宮沢文吾 | 寒地にツバキを植える |
| 1964 | 4号 | 4-21 | 有滝竜雄 | 思いだすままに |
| 1964 | 4号 | 4-22 | 吉年忠雄 | 苗の配布について (私の希望) |
| 1964 | 4号 | 4-23 | 須齊久志郎 | こんな本がほしい |
| 1964 | 4号 | 4-23 | | 協会だより |
| 1965 | 5号 | 5-1 | 中村恒雄 | 【朝鮮椿】(写真白黒) 解説 |
| 1965 | 5号 | 5-2 | | カラー名花選 |
| 1965 | 5号 | 5-3 | | 口絵 三越ツバキ展、花の文化展、ツバキ協会総会、国際、ツバキま |
| 1965 | 5号 | 5-4 | | 展覧会だより 京都、香川、熊本、 |
| 1965 | 5号 | 5-5 | | ツバキずいひつ |
| 1965 | 5号 | 5-6 | ヘレン・コールマン | 日本のツバキ界ひとのぞき |
| 1965 | 5号 | 5-7 | | 写真 車咲き四種。 唐子咲き二種。 |
| 1965 | 5号 | 5-8 | | 写真 中京の名花。 アメリカのツバキ。 |
| 1965 | 5号 | 5-9 | 荒木良一 | ツバキ苗の鉢植え方法と培養について |
| 1965 | 5号 | 5-10 | 里見盈吉 | 昆明の年間気象状況 |
| 1965 | 5号 | 5-11 | 松平康邦 | ツバキのうた |
| 1965 | 5号 | 5-12 | 中村恒雄 | ツバキの文献紹介 |
| 1965 | 5号 | 5-13 | 山下国太 | ツバキの名の呼ぶ方についての愚見など |
| 1965 | 5号 | 5-14 | 編集局 | 日本ツバキ協会会則。 新入会員紹介。 ツバキ協会だより。 |
| 1965 | 5号 | 5-15 | 全 | トウツバキ。 編集後記。 |
| 1966 | 6号 | 6-1 | 中村恒雄 | 【古金襴】 解説 ※ 借物文献会誌 渡辺氏から |
| 1966 | 6号 | 6-2 | 写真ページ 話 | キャプテン・ロウエル、 栗原二号。 |
| 1966 | 6号 | 6-3 | 新品種紹介 | 春の夢、春の舞、藪ツバキ、秋の月、メザメ、白鷗ハッカ、天ヶ下 |
| 1966 | 6号 | 6-4 | 名花中の名花 | 第五回 国際ツバキまつり |
| 1966 | 6号 | 6-5 | 花の文化展 | 熊坂、 スイートハート、 アドルフアンダーソン |
| 1966 | 6号 | 6-6 | 里見盈吉 | 中国におけるツバキの参考書 (海外の名花) |
| 1966 | 6号 | 6-7 | 山茶ツバキ、 ☆蜀茶(山茶) | 茶経=陸羽、 本草綱目=李時珍、 群芳譜=王象晋、 秘伝花鏡=陳扶揺 |
| 1966 | 6号 | 6-8 | 茶梅花サザンカ、 | 植物名実図考 = 吳其濬、 滇南茶花小志 = 方樹海、 雲南的茶花 = 俞德浚、 等 |
| 1966 | 6号 | 6-9 | 萩屋 薫 | ユキツバキの生理的特徴と栽培 |
| 1966 | 6号 | 6-10 | 大平一利 | 栗原義文氏と栗原二号 |
| 1966 | 6号 | 6-11 | 松平康邦 | イギリスのツバキ見て歩く |
| 1966 | 6号 | 6-12 | 武井近三郎 | 五台山のツバキ |
| 1966 | 6号 | 6-13 | | ツバキずいひつ |
| 1966 | 6号 | 6-14 | 入井信行 | 椿花園皆川治助氏名鑑解説 (江戸椿 必読記)/初めて拝見もので す。/※ カタログ昭和30年代頃のもの |
| 1966 | 6号 | 6-16 | | ツバキをたずねて 安達潮花先生 |
| 1966 | 6号 | 6-17 | 浅井敬太郎 | ツバキこそ日本の代表花 |
| 1966 | 6号 | 6-18 | | ツバキ通信、私の希望、協会だより。 |
| 1966 | 6号 | 6-19 | | ☆蜀茶(山茶の別名) |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-------------|--|
| 1969 | 7号 | 7-1 | 長岡成男 | 【ララロック】 (洋種) 解説 |
| 1969 | 7号 | 7-2 | | 写真ページ (第14回ツバキ展出品花) |
| 1969 | 7号 | 7-3 | | 唐子咲二題 I (京唐子、紅唐子) 縦絞り II (無類絞 天人松島 抜筆) |
| 1969 | 7号 | 7-4 | | 肥後椿 III (朝顔 不二) 白玉絞 IV (白玉絞) |
| 1969 | 7号 | 7-5 | | 見学会 V (伊豆の大島)(中山邸鉢植え椿) |
| 1969 | 7号 | 7-6 | | 展示会 VI (第13回椿展) (第14回椿展) |
| 1969 | 7号 | 7-7 | 津山尚、大平一利 | 幻の黄色ツバキ (★ 本文) |
| 1969 | 7号 | 7-8 | 箕田中三 | 屋久島のリングツバキ (★ ツバキあちこち) |
| 1969 | 7号 | 7-9 | 古川 開 | 水郷のツバキ探訪 |
| 1969 | 7号 | 7-10 | 井本長谷親 | タイワンツバキ |
| 1969 | 7号 | 7-11 | 藤井嘉孝 | 柊 葉 椿 |
| 1969 | 7号 | 7-12 | 橋本糊治 | 高知県立五台山公園椿園の其後 |
| 1969 | 7号 | 7-13 | 松平康邦 | イギリスのつばき (★ 米国の会報から) |
| 1969 | 7号 | 7-14 | 大平一利 | 都、西北地域の椿について |
| 1969 | 7号 | 7-15 | 古川真古 | 夏目漱石の椿観 |
| 1969 | 7号 | 7-16 | 松崎紫朗 | 日米親善アメリカ椿園の起因 (★ ことしの協会の予定) |
| 1969 | 7号 | 7-17 | 里見盈吉 | 津山尚編著 日本の椿 (新刊紹介) |
| 1969 | 7号 | 7-18 | ▲中村恒雄 | 椿伊呂波名寄せ附について (文献紹介) |
| | | | | 8号と9号は同一年度1970に発行されている |
| 1970 | 8号 | 8-1 | | 【ブッタ】 (写真白黒) 解説/出羽大輪。 見 |
| 1970 | 8号 | 8-2 | | |
| 1970 | 8号 | 8-3 | | オーストリア・メルボルンつばきの集い。 講習会スナップ。 |
| 1970 | 8号 | 8-4 | 石川 清 | オーストリア及びニュージーランドの旅 |
| 1970 | 8号 | 8-5 | ▲中村恒雄 | ツバキの繁殖法 (上) |
| 1970 | 8号 | 8-6 | 松平康邦 | 昭和年度夏期技術講習会 |
| 1970 | 8号 | 8-7 | 里見盈吉 | キャプテン・ロウエス |
| 1970 | 8号 | 8-8 | 大平一利 | 椿の枝変わりについて |
| 1970 | 8号 | 8-9 | 横山三郎 | 椿 雑 談 |
| 1970 | 8号 | 8-10 | 鈴木治夫 | 下田のツバキ展 (会長) |
| 1970 | 8号 | 8-11 | 松平康邦 | “つばき” と名がついて “つばき” と名がついて |
| 1970 | 8号 | 8-12 | 樽本 清 | 香りのあるツバキを |
| 1970 | 8号 | 8-13 | 吉川 開 | 椿泉荘雑記 |
| 1970 | 8号 | 8-14 | 松平康邦 | 第15回 ツバキ展 |
| 1970 | 8号 | 8-15 | 津山 尚 | 可愛らしいツバキ属の二種 |
| 1970 | 8号 | 8-16 | 長浜 昇 | 椿の実生の試み |
| 1970 | 8号 | 8-17 | (編集部 会員だより) | 外国の図説に現われた |
| 1970 | 8号 | 8-18 | 津山 尚 | 日本のツバキ品種 (末尾より) |
| 1970 | 8号 | 8-19 | 杉村 武 | ちん談集 (末尾より) |
| 1970 | 8号 | 8-20 | 猪熊泰三 | 金 魚 椿 (末尾より) |
| 1970 | 9号 | 9-1 | | 【ビル・デ・ナイト】 (洋種) 解説 |
| 1970 | 9号 | 9-2 | 石川 清 | ツバキの絵「山椿」速水御舟筆 |
| 1970 | 9号 | 9-3 | 桐野秋豊 | 伊豆七島 利島のヤブツバキ林 |
| 1970 | 9号 | 9-4 | ▲中村恒雄 | ツバキの繁殖法 (中) |
| 1970 | 9号 | 9-5 | 長浜 昇 | ツバキの実生の試み、 その2 ウラク64とその周辺 |
| 1970 | 9号 | 9-6 | 大平一利 | 覆輪について |
| 1970 | 9号 | 9-7 | ※仲村訥郎 | 品種名統一のために (品種登録 必読) |
| 1970 | 9号 | 9-8 | 吉川 開 | 椿菟余談・私のツバキ開眼 |
| 1970 | 9号 | 9-9 | | 写真頁 秋の花 サザンカの品種、名木めぐり |
| 1970 | 9号 | 9-10 | 松平康邦 | 第16回 ツバキ展と夏講習会 |
| 1970 | 9号 | 9-11 | 井本長谷親 | 全国的につばき展を開こう |
| 1970 | 9号 | 9-12 | 多数名 | ツバキについてのアンケート |
| 1971 | 10号 | 10-1 | | 【孔雀ツバキ】 (カラ表紙) 解説 |
| 1971 | 10号 | 10-2 | ※仲村訥郎 | 早咲き群 多種/提供もの |
| 1971 | 10号 | 10-3 | 大平一利 | ツバキの品種 解説 (鹿児島など12品種) |
| 1971 | 10号 | 10-4 | 石川 清 | アメリカからの椿客 |
| 1971 | 10号 | 10-5 | 津山 尚 | ツバキの習作 |
| 1971 | 10号 | 10-6 | 宮沢基治 | 京都のツバキ |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|------------|---|
| 1971 | 10号 | 10-7 | 桐野秋豊 | 長崎県 五島列島、久賀島のヤブツバキ林 (ニュース) |
| 1971 | 10号 | 10-8 | 島崎久弥 | 花を自然の友として |
| 1971 | 10号 | 10-9 | 樽本 清 | 有香品種作出の不安と期待 |
| 1971 | 10号 | 10-10 | 伊勢栄二 | ツバキ展の開催期について (二筆啓上) |
| 1971 | 10号 | 10-11 | 伊勢栄二 | 「菊閉じ」の品種名について |
| 1971 | 10号 | 10-12 | 氷室花子 | ツバキに寄せて |
| 1971 | 10号 | 10-13 | 中尾 敬 | 木更津ツバキ会だより |
| 1971 | 10号 | 10-14 | 津山 尚 | 「椿花図譜 宮内庁蔵本」 1967年発行 (図書紹介) |
| 1971 | 10号 | 10-15 | 横山三郎 | 椿 雑 談 2 (弁天白玉、 白八重金魚ツバキ、 変り 白玉紋) (柗葉もどき、 七変化ツバキ、 孔雀ツバキ) |
| 1971 | 10号 | 10-16 | 入井信行 | ツバキの樹性と生育について |
| 1971 | 10号 | 10-17 | | (江戸椿(新撰椿花集)品種の考察) |
| 1971 | 10号 | 10-18 | 長岡成男 | 事務局より |
| 1972 | 11号 | 11-1 | 仲村訥郎 | 【蜀 紅】 解説 |
| 1972 | 11号 | 11-2 | 萩屋 薫 | ツバキの種間雑種の研究 |
| 1972 | 11号 | 11-3 | 加藤 要 | 百 椿 集 |
| 1972 | 11号 | 11-4 | 長浜 昇 | ツバキの果実 胞背線・胞間線の変化を中心とした外部形態の観察 (予報) |
| 1972 | 11号 | 11-5 | 大平一利 | 続・覆輪について |
| 1972 | 11号 | 11-6 | (松平 記) | 昭和年年度夏期講習会 |
| 1972 | 11号 | 11-7 | 山下 国大 | 新羅の酒壺 |
| 1972 | 11号 | 11-8 | 石津 百合夫 | 椿の旅 |
| 1972 | 11号 | 11-9 | 中村良一 | 花なし椿 (開かずの椿) |
| 1972 | 11号 | 11-10 | (編集子) | 童子ツバキと咲かずのツバキの紹介 |
| 1972 | 11号 | 11-11 | 島崎久弥 | 椿の輸入を試みる人々の為に |
| 1972 | 11号 | 11-12 | 井本長谷親 | 園芸大辞典ワビスケの誤りに付いて |
| 1972 | 11号 | 11-13 | 大平一利 | 緑枝接について |
| 1972 | 11号 | 11-14 | 井本長谷親 | 椿展考 挿不考 |
| 1972 | 11号 | 11-15 | 松平泰邦 | 第17回ツバキ展 |
| 1972 | 11号 | 11-16 | 横山 三郎 | 椿雑談 ・ 3 (鋸葉椿 ・ 柗葉椿) |
| 1972 | 11号 | 11-17 | 長岡 記 | ツバキ見学 |
| 1972 | 11号 | 11-18 | ※桐野 秋豊 | 春ザンカ品種群について |
| 1972 | 11号 | 11-19 | 会員だより、事務局よ | 会員作品の“新花”特集号発刊について |
| 1973 | 12号 | 12-1 | 桐野秋豊 | 【安 達】 故安達潮花氏コレクション 一つ 解説 |
| 1973 | 12号 | 12-2 | 石川 清 | 伊豆大島のツバキを見直そう (会長) |
| 1973 | 12号 | 12-3 | ※ 6名位もの | 会員秘蔵の新作紹介 (33品種) |
| 1973 | 12号 | 12-4 | 安藤芳顕 | ツバキの育種をめざす人のために |
| 1973 | 12号 | 12-5 | 樽本 清 | アマチュアのために香りつばき未来学 |
| 1973 | 12号 | 12-6 | ※仲村訥郎 | 実生の試み |
| 1973 | 12号 | 12-7 | 津山 尚 | 新品種の話 |
| 1973 | 12号 | 12-8 | 尾川武雄 | 伊豆大島のツバキを見つめて |
| 1973 | 12号 | 12-9 | 桐野秋豊 | ツバキの育種 その基礎植物学 (第一回花粉とその発芽) |
| 1973 | 12号 | 12-10 | 里見盈吉 | 日本ツバキ協会創設回顧談(※必読) |
| 1973 | 12号 | 12-11 | 吉岡棟一 | ベトナムの椿 |
| 1973 | 12号 | 12-12 | ▲中村恒雄 | 茨城県の巨木ツバキ視察記 |
| 1973 | 12号 | 12-13 | 横山三郎 | 椿 談義 |
| 1973 | 12号 | 12-14 | 樽本 清 | ユバ・カリア・サエィ (各地のツバキ会 紹介) |
| 1973 | 12号 | 12-15 | 橋本糊治 | 高知県椿愛好会 (全) |
| 1973 | 12号 | 12-16 | 大平一利 | 中京椿の見学会 (例会の報告) |
| 1973 | 12号 | 12-17 | 松平泰邦 | 昭和47年春 三越椿展 |
| 1973 | 12号 | 12-18 | 大平一利 | 第一回 農林中金の椿展 |
| 1973 | 12号 | 12-19 | 長岡成男 | 講演と穂木の交換会 |
| 1973 | 12号 | 12-20 | 長岡成男 | 会員便り |
| 1973 | 12号 | 12-21 | | 全国各地のツバキ展のお知らせ |
| 1973 | 12号 | 12-22 | 横山三郎 | 編集後記 (事務局より) |
| 1974 | 13号 | 13-1 | 写真・解説/桐野秋豊 | 【絞笑顔】 (ザンカ系) 創設 20 周年記念号 |
| 1974 | 13号 | 13-2 | 会長 石川 清 | 日本ツバキ協会の対外活動 |
| 1974 | 13号 | 13-3 | | 口絵・久留米ツバキ |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|----------|-------------------------------------|
| 1974 | 13号 | 13-4 | 津山 尚 | 中国産まの金黄色 有香のツバキ・金花茶 |
| 1974 | 13号 | 13-5 | 岡田 喜一 | 童子椿——花の咲かない銘木 |
| 1974 | 13号 | 13-6 | 後藤 利幸 | ツバキの育種・その基礎植物学 第二回・ツバキの染色体と調査の方法 |
| 1974 | 13号 | 13-7 | 池田智八 | 雲南山茶花の新品種 |
| 1974 | 13号 | 13-8 | 津山 尚 | 雲南の古典トウツバキ系品種のコメント |
| 1974 | 13号 | 13-9 | 桐野秋豊 | 侘助ツバキ群の一品種とあらためて紹介したい二品種 |
| 1974 | 13号 | 13-10 | 里見盈吉 | 椿・文学散歩 |
| 1974 | 13号 | 13-11 | 宮尾 正 | 椿と「水やり」 |
| 1974 | 13号 | 13-12 | 早川博司 | 尾張の名椿・詳解 |
| 1974 | 13号 | 13-13 | 杉原信司 | 尾張つばき 見学案内 |
| 1974 | 13号 | 13-14 | 吉岡 棟一 | 続・ベトナムの椿 |
| 1974 | 13号 | 13-15 | 越智 英一郎 | 椿・随想 |
| 1974 | 13号 | 13-16 | 山下 実枝 | 唐椿 余話 |
| 1974 | 13号 | 13-17 | 豊島 愛子 | 椿ところどころ |
| 1975 | 14号 | 14-1 | 横山三郎 | 【バティ・シェ・フィルド・シュプリーム】 解説 |
| 1975 | 14号 | 14-2 | | 富山県の人気ツバキ六品種 |
| 1975 | 14号 | 14-3 | 石川 清 | 日本ツバキ協会の対外活動 (二) 会長 |
| 1975 | 14号 | 14-4 | 宮沢基治 | 上総・大原ヤブツバキ探訪 |
| 1975 | 14号 | 14-5 | 山崎富佐子 | ハルサザンカの新品種、「竜光と佐保姫」 |
| 1975 | 14号 | 14-6 | 阿部 滋 | 私の作った種間雑種の実生苗 |
| 1975 | 14号 | 14-7 | 大平一利 | 椿の絞りの変遷について |
| 1975 | 14号 | 14-8 | 樽本 清 | 中国工芸品にあらわれるツバキと熊谷 |
| 1975 | 14号 | 14-9 | 実安従郎 | 萩市の椿の地名 |
| 1975 | 14号 | 14-10 | 井本長谷親 | 万葉集の椿の歌 |
| 1975 | 14号 | 14-11 | 大平一利 | フレーグランド・ピンクの寄贈を受けて |
| 1975 | 14号 | 14-12 | 仲村訥郎 | 百椿集・試図 |
| 1975 | 14号 | 14-13 | 岡山幸子 | 私の椿の記 |
| 1975 | 14号 | 14-14 | 坂口一雄 | 年貢椿と汁物木、新島の旧若郷村を中心として |
| 1975 | 14号 | 14-15 | 宮尾 正 | 新花の紹介 |
| 1975 | 14号 | 14-16 | 寺内 徹 | 椿の見どころと管理 |
| 1975 | 14号 | 14-17 | 尾川武雄 | 伊豆七島・三宅島のツバキ |
| 1975 | 14号 | 14-18 | 矢内原ノリコ | ジャポニカ椿といけばな |
| 1975 | 14号 | 14-19 | 松井 宣 | カナダ、中南米旅行と椿 |
| 1975 | 14号 | 14-20 | 山下国大 | 酒中花 |
| 1975 | 14号 | 14-21 | 辻 昇 | 古都のつばきの思い出に |
| 1975 | 14号 | 14-22 | 藤森重紀 | 記憶の山椿 |
| 1975 | 14号 | 14-23 | 桐野秋豊 | 侘助ツバキの新品種 「御代の栄と姫侘助」 |
| 1975 | 14号 | 14-24 | 井本長谷親 | 香川の椿事情、花咲翁と花作りの和尚さん |
| 1975 | 14号 | 14-25 | 松平泰邦 | 昭和49年、第20回椿展 三越会場 |
| 1975 | 14号 | 14-26 | 事務局 | 昭和50年、全国各地のツバキ展のお知らせ |
| 1975 | 14号 | 14-27 | 大平一利 | 昭和49年度、第三回 「椿展」 農林中金 |
| 1975 | 14号 | 14-28 | 堀 牧野 大田 | 富山県のツバキ |
| 1975 | 14号 | 14-29 | 牧野光六 | コレクト・マニアの記 |
| 1975 | 14号 | 14-30 | 丹羽修平 | 石川県の椿 (その一) |
| 1975 | 14号 | 14-31 | 中村良一 | 石川県の椿 (その二) 雛鶴 |
| 1975 | 14号 | 14-32 | 金井俊道 | ツバキ界のために実現したい夢 |
| 1975 | 14号 | 14-33 | 横山三郎 | 椿 雑談 (初嵐と白玉) |
| 1975 | 14号 | 14-34 | 小松崎秀男 | 逗子市の木にツバキがきまる |
| 1975 | 14号 | 14-35 | 小原謹治 | 海外の優秀品種の紹介 |
| 1975 | 14号 | 14-36 | 事務局 長岡成男 | 昭和49年度の会の活動をふりかえって |
| 1975 | 14号 | 14-37 | | 各地のツバキ会情報 |
| 1975 | 14号 | 14-38 | | 原稿募集・編集後記 |
| 1976 | 15号 | 15-1 | 樽本 清 | 【隠れ磯】 カラー写真 桐野提供、 |
| 1976 | 15号 | 15-2 | 桐野秋豊 | 錦魚葉椿の葉の変化 |
| 1976 | 15号 | 15-3 | 石川 清 | 日本ツバキ協会の対外活動 (3) (会長) |
| 1976 | 15号 | 15-4 | 池田金八 | 雲南山茶花の品種表の改訂 |
| 1976 | 15号 | 15-5 | 編集部 | 各地のツバキ展のお知らせ |
| 1976 | 15号 | 15-6 | 阿部 滋 | 私の作った種間雑種 (二) |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|----------|--|
| 1976 | 15号 | 15-7 | 猪野泰三 | ピートを使った椿の取り木 |
| 1976 | 15号 | 15-8 | 中村良一 | 侘助ツバキ群の新品種 (仁左エ門侘助の品種) |
| 1976 | 15号 | 15-9 | 久本俊雄 | 梵天葉椿について |
| 1976 | 15号 | 15-10 | 野口浩太郎 | 私のツバキ研究 (1) ヒヨバイとその被害について (2) 私の疑問と経験 (土と施肥) (3) 薬剤を用いない椿の葉の病気防除 (4) 椿の品種改良についての提言 |
| 1976 | 15号 | 15-11 | 大岡徳治 | 新潟のユキツバキ十花選 |
| 1976 | 15号 | 15-12 | 有川智久 | 山陰のツバキ〔1〕 |
| 1976 | 15号 | 15-13 | 桐野秋豊 | ハウザンツバキと子房の毛 |
| 1976 | 15号 | 15-14 | 荻須 悟 | イタリア椿のはじまり (イタリア椿協会の便り) |
| 1976 | 15号 | 15-15 | 荻須 悟 | 台湾花卉園芸の近況と椿 |
| 1976 | 15号 | 15-16 | 井本長谷親 | 椿の暗黒時代、平安朝「八代集」に椿の歌なし |
| 1976 | 15号 | 15-17 | ※仲村訥郎 | 花壇綱目 試図 |
| 1976 | 15号 | 15-18 | 大平一利 | ツバキ・サザンカの栽培の歴史 |
| 1976 | 15号 | 15-19 | 牧野光六 | ユキツバキの紋章 |
| 1976 | 15号 | 15-20 | 潮田謙三郎 | 椿 百 詠 |
| 1976 | 15号 | 15-21 | 榊原洋子 | 西王母挿話 |
| 1976 | 15号 | 15-22 | 豊田愛子 | 五鉢の椿 |
| 1976 | 15号 | 15-23 | 松井 宣 | ヨーロッパの椿聞き書 |
| 1976 | 15号 | 15-24 | 上岡信三 | 私の場合 椿入門記 |
| 1976 | 15号 | 15-25 | 藤森重紀 | 冬 の 椿 |
| 1976 | 15号 | 15-26 | 阿部 滋 | アメリカツバキの最新品種紹介 |
| 1976 | 15号 | 15-27 | 黒川道彦 | 椿展出品記 |
| 1976 | 15号 | 15-28 | 横山三郎 | 椿 雑 談 (7) (韋駄天、田主丸、中部の椿) |
| 1976 | 15号 | 15-29 | 高橋清一 | ① 千葉同好会 (会長) (全国のツバキ会の紹介) |
| 1976 | 15号 | 15-30 | 鈴木治夫 | ② 静岡県ツバキ同好会 (会長) (編集部) |
| 1976 | 15号 | 15-31 | | ③ 肥後つばき愛好会 (編集部) |
| 1976 | 15号 | 15-32 | 犬童敏明 | 肥後つばき愛好会発足の真意について |
| 1976 | 15号 | 15-33 | | ④ 三重椿協会(編集部) |
| 1976 | 15号 | 15-34 | 長岡成男 | 昭和50年度・協会活動報告(事務長) |
| 1976 | 15号 | 15-35 | 松平康邦 | 第21回 椿展日記 (三越会場) |
| 1976 | 15号 | 15-36 | 大平一利 | 第4回 農林中金会場の椿展 |
| 1976 | 15号 | 15-37 | 農林中金 | 昭和50年春の農林中金が主催 又、共催した全国各地の ツバキ |
| 1976 | 15号 | 15-38 | 仲村訥郎 | 第1回西武ビッグボックス椿の花展 |
| 1976 | 15号 | 15-39 | 大平一利 | 江ノ島と大船フラワーセンターの椿見学会 |
| 1976 | 15号 | 15-40 | | 昭和年度・各地のツバキ会の会誌と会報 (椿の図書案内) |
| 1976 | 15号 | 15-41 | 編集部 | 発表項目抄録 |
| 1976 | 15号 | 15-42 | 編集部 | 会誌原稿募集 ・ 編集後記 |
| 1977 | 16号 | 16-1 | 横山三郎 | 【稲負鳥】カラー写真 解説 |
| 1977 | 16号 | 16-2 | 鈴木平八郎 | 口絵 ツバキの切手 |
| 1977 | 16号 | 16-3 | 上田敏朗 | 新しい型のツバキの育種 (訳) |
| 1977 | 16号 | 16-4 | 入山謙三 | アッカーマン博士の紹介 |
| 1977 | 16号 | 16-5 | 鈴木平八郎 | ツバキの切手 |
| 1977 | 16号 | 16-6 | 井本長谷親 | 王朝文学に現われた椿 一源氏 栄華物語 催馬楽 続日本記一 |
| 1977 | 16号 | 16-7 | 野口浩太郎 昭子 | 接木ハウスの試作 |
| 1977 | 16号 | 16-8 | 吉野 勝 | 記号によるツバキコレクションの分類とラベル表示法 |
| 1977 | 16号 | 16-9 | 有川智久 | 急がれるウィルス対策 |
| 1977 | 16号 | 16-10 | 阿部 滋 | 私の作った 種間雑種(その3) |
| 1977 | 16号 | 16-11 | 青木 勇 | 椿の挿木について |
| 1977 | 16号 | 16-12 | 山辺和夫 | わが家の椿 一名前をつけてくださいー |
| 1977 | 16号 | 16-13 | 加藤美智子 | 椿花礼賛 |
| 1977 | 16号 | 16-14 | 西尾昭男 | 銀閣寺の椿について |
| 1977 | 16号 | 16-15 | 中村良一 | 枝垂れ椿 |
| 1977 | 16号 | 16-16 | 塩田 卓 | 石川県の新品種 「玉抱 ギョウウ」 「鈴カ尾」 の紹介 |
| 1977 | 16号 | 16-17 | 石本 功 | 私の椿体験日記 |
| 1977 | 16号 | 16-18 | 田辺 操、 三郎 | 詩 白 椿 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|------------|--|
| 1977 | 16号 | 16-19 | 松井 宣 | 椿おちこち (椿の吉野山、医王寺の童女椿) |
| 1977 | 16号 | 16-20 | 島崎正夫 | 乙和の椿 (咲かざるの椿) |
| 1977 | 16号 | 16-21 | 大平一利 | 椿あれこれ |
| 1977 | 16号 | 16-22 | 藤掛陽一郎 | サザンカを訪ねて |
| 1977 | 16号 | 16-23 | 樽本 清 | 消えた曙 |
| 1977 | 16号 | 16-24 | 横山三郎 | 椿 雑 談・八 (三妻と呼子鳥) |
| 1977 | 16号 | 16-25 | 樽本 清 | カリフォルニアのツバキをたずねて |
| 1977 | 16号 | 16-26 | 長岡成男 | 昭和51年度 協会活動の報告 |
| 1977 | 16号 | 16-27 | 大平一利 | 第22回 三越ツバキ展について |
| 1977 | 16号 | 16-28 | 大平一利 | 昭和51年度に農林中央金庫が主催 又は共催・協力した全国各地のツバキ展 |
| 1977 | 16号 | 16-29 | 編集部 | 昭和年度 各地のツバキ会の会誌と 会報発表項目の抄録 |
| 1977 | 16号 | 16-30 | | 会誌原稿の募集要項。 編集後記。 |
| 1978 | 17号 | 17-1 | 石川 清 | 題字 (会長) |
| 1978 | 17号 | 17-2 | 太田次雄 | 【唐美人】とその解説 |
| 1978 | 17号 | 17-3 | | 編集部 口絵 三越ツバキ展 |
| 1978 | 17号 | 17-4 | 池田金八 | 雲南山茶花に関する現代中国の文献 (トウツバキ) |
| 1978 | 17号 | 17-5 | 雨木若橘、萩屋 薫 | 親木の三要素施肥量がツバキのさし木繁殖に及ぼす影響 |
| 1978 | 17号 | 17-6 | 入山謙三、立石新吉 | ツバキの栽培品種と原種の葉の解剖学的研究、特にその類縁関係につ |
| 1978 | 17号 | 17-7 | 西尾昭男 | ツバキ気候について |
| 1978 | 17号 | 17-8 | 仲村訥郎 | 椿十進分類法について |
| 1978 | 17号 | 17-9 | 井本長谷親 | 鎌倉、室町文学に現われた椿 (金槐和歌集、新古今集、謡曲、尺素 従来、浩麻秘伝書) |
| 1978 | 17号 | 17-10 | 萩原 実 | 交配事始 |
| 1978 | 17号 | 17-11 | 豊田修平 | J・ヌチオ氏の講演を聴いて (交配について) |
| 1978 | 17号 | 17-12 | 阿部 滋 | 私の作った種間雑種のその後と反省 |
| 1978 | 17号 | 17-13 | 樽本 清 | 洋種ツバキの名称あれこれ |
| 1978 | 17号 | 17-14 | 井本長谷親 | 椿に名付けられた人名の考察 (上) |
| 1978 | 17号 | 17-15 | 館林椿盆栽部 | 私たちの椿盆栽仕立 |
| 1978 | 17号 | 17-16 | 大平一利 | つばきあれこれ |
| 1978 | 17号 | 17-17 | 益子 新 | 益子町に法幸の椿を訪ねて |
| 1978 | 17号 | 17-18 | 藤掛陽一郎 | ツバキ散歩 |
| 1978 | 17号 | 17-19 | 野口浩太郎 | 太郎庵椿日記 |
| 1978 | 17号 | 17-20 | 豊田修平 | チャドクガの幼虫退治に私のアイデア |
| 1978 | 17号 | 17-21 | 太田次雄 | 防虫灯・団扇葉椿の紹介 |
| 1978 | 17号 | 17-22 | 塩田 卓 | 椿の里の椿絵葉書 |
| 1978 | 17号 | 17-23 | 桐野秋豊 | ヒメサザンカ節の類似種 (5種) についての比較 |
| 1978 | 17号 | 17-24 | 寺門 徹 | 椿花に魅せられて |
| 1978 | 17号 | 17-25 | 寺門 徹 | 私の庭の新品種 |
| 1978 | 17号 | 17-26 | 小稲政博 | 早咲新品種「このみ白」の紹介 |
| 1978 | 17号 | 17-27 | 横山三郎 | 椿 雑 談・九「古今要覧稿椿図」について |
| 1978 | 17号 | 17-28 | 編集部 | 安房椿盆栽研究会 (各地のツバキ会紹介) |
| 1978 | 17号 | 17-29 | 横山三郎 | 日本椿品種目録 (第一次選考) (選考委員会) |
| 1978 | 17号 | 17-30 | (編集部) 長岡成男 | 1977年度・協会事業報告。 編集後記 |
| 1978 | 17号 | 17-31 | | 次号会誌原稿募集要領 |
| 1979 | 18号 | 18-1 | 桐野秋豊 | 【江ノ島 都鳥】 解説 |
| 1979 | 18号 | 18-2 | 有川智久、尾川武雄 | 口絵 侘苾ツバキの色々 |
| 1979 | 18号 | 18-3 | 尾川武雄 | ワビスケツバキのルーツ |
| 1979 | 18号 | 18-4 | 関 柱一 | 椿の環状剥皮、橋芽接ぎ法 |
| 1979 | 18号 | 18-5 | 島崎正夫 | 挿し接ぎのすすめ |
| 1979 | 18号 | 18-6 | 寺門 徹 | 椿の取り木 |
| 1979 | 18号 | 18-7 | 萩屋 薫 | 故カッター博士遺作の芳香ツバキ・「薫風」 |
| 1979 | 18号 | 18-8 | 田辺幾之助 | 鹿児島大学農学部構内のタイワンツバキ |
| 1979 | 18号 | 18-9 | 前田勝宏 | ハルサザンカと思われる侘苾タイプの新品種 |
| 1979 | 18号 | 18-10 | 鈴木平八郎 | ツバキのある風景スタンプ |
| 1979 | 18号 | 18-11 | 富田達彦 訳 | 140年前のドイツのツバキの本 |
| 1979 | 18号 | 18-12 | 阿部 滋 | 新しい育種の試し (続) |
| 1979 | 18号 | 18-13 | 井本長谷親 | 椿に名付けられた人名の考察 (中) |
| 1979 | 18号 | 18-14 | 藤井嘉孝 | 追跡、 金魚椿 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-----------------------------|---|
| 1979 | 18号 | 18-15 | 大平一利 | 椿あれこれ (黒ツバキ、白ツバキ、昔話) |
| 1979 | 18号 | 18-16 | 天野 清 | 私の実生新花、 妙春について |
| 1979 | 18号 | 18-17 | 内村一郎 | 造園樹木としての椿について |
| 1979 | 18号 | 18-18 | 重光春彦 | 椿随想、 狂い |
| 1979 | 18号 | 18-19 | 樽本 清 | オーストリアとニュージーランドの旅 |
| 1979 | 18号 | 18-20 | (一)上田敏朗(二) Mfs・キィ・アッカーマン | 1978年の国際ツバキ協会と米国ツバキ協会との連合大会に出席して (訳 入山謙三、田島みえ子) |
| 1979 | 18号 | 18-21 | 安藤芳顕 | 国際ツバキ大会についてのお知らせ |
| 1979 | 18号 | 18-22 | 入山謙三 | 米国のアッカーマン家・訪問記 |
| 1979 | 18号 | 18-23 | (新品種登録) 横山三 | 椿 雑 談・十 ツバキの新品種と命名の問題など |
| 1979 | 18号 | 18-24 | 山田嘉男 | 鳥取市周辺の椿 |
| 1979 | 18号 | 18-25 | 長岡成男 | 1978年(昭53)の協会活動報告 |
| 1979 | 18号 | 18-26 | 松平康邦 | 第24回 三越椿展 |
| 1979 | 18号 | 18-27 | 仲村訥郎 | 第1回 椿の心展(早咲椿と山茶花の展示会) 報告 |
| 1979 | 18号 | 18-28 | 小原謹治 | 南房ツバキ便り |
| 1979 | 18号 | 18-29 | 井原 皓 | 第8回 日本椿懇談会の報告(山陰カリアクワ) |
| 1979 | 18号 | 18-30 | 横山氏 | 日本椿品種目録(第二次選考、選考委員会) |
| 1979 | 18号 | 18-31 | | 次号原稿募集要項。 編集後記。 |
| 1980 | 19号 | 19-1 | 桐野秋豊 | 【金花茶】(九大 上本様 2008年11月 訃報) 解説 |
| 1980 | 19号 | 19-2 | 萩屋 薫 | 浙江紅花油茶について |
| 1980 | 19号 | 19-3 | 富樫 誠 | グランサムツバキの自生地について |
| 1980 | 19号 | 19-4 | 雨木若橘 | ツバキの挿し木繁殖におけるさし床施肥がさし穂の発根と苗木の生長に及ぼす影響 |
| 1980 | 19号 | 19-5 | 寺町忠行 | 薄色椿私考 |
| 1980 | 19号 | 19-6 | 寺町忠行 | 幻の黄色い椿、青い椿 |
| 1980 | 19号 | 19-7 | 長尾 良 | 私の作ったハイブリッド・ファンタスト |
| 1980 | 19号 | 19-8 | 尾川武雄 | 新しい香りツバキ便り |
| 1980 | 19号 | 19-9 | 井原 皓 | 連理の椿 黄泉の銀花の二股葉について |
| 1980 | 19号 | 19-10 | 長浜 昇 | 三宅島の色変りツバキ (主として島下地区のツバキについて) |
| 1980 | 19号 | 19-11 | 仲村訥郎 | 江戸時代 椿品種考 |
| 1980 | 19号 | 19-12 | 鈴木平八郎 | 国立図書館とつばき |
| 1980 | 19号 | 19-13 | 西尾昭男 | 椿の開花と気候に関する一感想 |
| 1980 | 19号 | 19-14 | 石本 功 | 椿の苗木価格と価値感について |
| 1980 | 19号 | 19-15 | 樽本 清 | 米国カメリア・ベルト横断 |
| 1980 | 19号 | 19-16 | 入山謙三、 正恵 | バーバラ夫人の仕事の概要 |
| 1980 | 19号 | 19-17 | 入山謙三、 訳前田 | 椿夫人BarbaraButlerのブライツ病便り |
| 1980 | 19号 | 19-18 | 大平一利 | ツバキあれこれ(1)雲南ツバキについて(2)民話 |
| 1980 | 19号 | 19-19 | 辻 昇 | 椿の鉢仕立てのすすめ |
| 1980 | 19号 | 19-20 | 最首雅晴 | 石井勇義さんの思い出 |
| 1980 | 19号 | 19-21 | 追村勝也 | 安芸のヤブ椿 |
| 1980 | 19号 | 19-22 | 浜名徳永 | 千葉の新品種「紅泉」発見の経緯に就して |
| 1980 | 19号 | 19-23 | 井本長谷親 | 讃岐椿の新花二つ |
| 1980 | 19号 | 19-24 | 柳沢久生 | 安藤絞りについて |
| 1980 | 19号 | 19-25 | 横山三郎 | 椿雑談 十一 回想のヤブツバキ |
| 1980 | 19号 | 19-26 | 桐野秋豊 | 中国の南寧と昆明で観察したツバキ属 |
| 1980 | 19号 | 19-27 | 長岡成男 | 昭和54年協会活動の報告 事務局 |
| 1980 | 19号 | 19-28 | 松平康邦 | 第25回 三越椿展 |
| 1980 | 19号 | 19-29 | 仲村訥郎 | 1979年 椿の心展 報告(早咲椿と山茶花の会) |
| 1980 | 19号 | 19-30 | 横山氏 | 日本椿品種目録(第三次選考、選考委員会) |
| 1980 | 19号 | 19-31 | | 次号原稿募集要項。 編集後記。 |
| 1981 | 20号 | 20-1 | 石川 清 | 表紙題字 椿 (名誉会長) |
| 1981 | 20号 | 20-2 | 桐野秋豊 | 【屋久島の野生ツバキ】 解説 |
| 1981 | 20号 | 20-3 | 津山 尚 | お茶の水女子大学でのツバキ育種など |
| 1981 | 20号 | 20-4 | 萩屋 薫、甲 政治 | ユキツバキちチャの自然雑種・「炉開き」 |
| 1981 | 20号 | 20-5 | 立花吉茂 | 近畿の野生ツバキの調査 |
| 1981 | 20号 | 20-6 | 津山 尚 | 中国産ツバキ属の新知見紹介 |
| 1981 | 20号 | 20-7 | 桐野秋豊 | 金花茶 雑感 |
| 1981 | 20号 | 20-8 | 長尾 良 | 実生 雑観 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|--------------------|-------------------------------|
| 1981 | 20号 | 20-9 | 阿部 滋 | 育種 雑考 |
| 1981 | 20号 | 20-10 | 長浜 昇 | 三宅島北斜面のツバキ |
| 1981 | 20号 | 20-11 | 早川政雄 | 雪椿を接木盆栽にするまで |
| 1981 | 20号 | 20-12 | 高木照男、今井 | 米国のツバキ育種家アッカーマン夫人① |
| 1981 | 20号 | 20-13 | 入山謙三、正恵 | (ミセス・キティ)の日本再訪問① |
| 1981 | 20号 | 20-14 | 篠田明利 | 椿の園芸品種解説に要望 |
| 1981 | 20号 | 20-15 | 井本長谷親 | 椿に名付けられた人名の考察(下) |
| 1981 | 20号 | 20-16 | 井原 皓 | 幻の椿「甘原姫」を尋ねて |
| 1981 | 20号 | 20-17 | 仲村訥郎 | 江戸時代 椿品種考(二) |
| 1981 | 20号 | 20-18 | 中山初蔵 | 島根県の新品種・素鷲の姫の紹介 |
| 1981 | 20号 | 20-19 | 尾川武雄 | 椿の伊豆大島が米国カメリア・ソサエティの名誉会員に推される |
| 1981 | 20号 | 20-20 | 横山三郎 | 椿雑談 十二 本草図譜(椿図)に関する覚書 |
| 1981 | 20号 | 20-21 | 松平康邦 | 第26回 春の椿展 (三越本店) |
| 1981 | 20号 | 20-22 | 松平康邦 | 第9回 農林中金 椿展 |
| 1981 | 20号 | 20-23 | 仲村訥郎 | 1980 椿の心展 (早咲椿と山茶花の会) |
| 1981 | 20号 | 20-24 | 宮尾 正 | 新潟県豊栄市秋咲きツバキ展 |
| 1981 | 20号 | 20-25 | 鈴木平八郎 | 日本ツバキ協会誌「」No1～20記事索引 |
| 1981 | 20号 | 20-26 | 編集部 | 1980年 全国各地の椿会、会誌、会報の抄録 |
| 1981 | 20号 | 20-27 | 全 | 次号原稿募集要項。 編集後記。 |
| 1982 | 21号 | 21-1 | | 【王冠】肥後椿(株)改良園 提供) 解説 |
| 1982 | 21号 | 21-2 | 橘逸勢 伊都内親王願 | 表紙題字：椿：平安朝 |
| 1982 | 21号 | 21-3 | 萩屋 薫 | 金花茶の花粉を用いた 種間交配試験(予報) |
| 1982 | 21号 | 21-4 | 萩屋 薫、後藤 豊、 野保 伴 | 新しく中国から導入された ツバキ属の染色体数 |
| 1982 | 21号 | 21-5 | 雨木若橘、萩屋 薫 | 三要素の施肥量がツバキ苗木の生育様相と花芽形成に及ぼす影響 |
| 1982 | 21号 | 21-6 | 西村良之助 | 私のアイデア・腰掛接ぎ新技法 |
| 1982 | 21号 | 21-7 | 太田次雄 | ミニ盆栽のすすめ |
| 1982 | 21号 | 21-8 | 上村安夫 | 鹿児島県の北端・長島のツバキとサザンカ |
| 1982 | 21号 | 21-9 | 吉野 勝 | 千葉県において発生した銀葉椿について |
| 1982 | 21号 | 21-10 | 長浜 昇 | 金沢のつばき・その年齢 |
| 1982 | 21号 | 21-11 | 藤掛陽一郎 | 椿の開花期について |
| 1982 | 21号 | 21-12 | 石本 功 | 早咲き椿に思う |
| 1982 | 21号 | 21-13 | 寺町忠行 | 椿に逢いに 一宣長の里の椿一 |
| 1982 | 21号 | 21-14 | 窪田稲雄 | タイニープリンセスはよく匂う |
| 1982 | 21号 | 21-15 | 加納直人 | 椿の「花正月」 |
| 1982 | 21号 | 21-16 | 中山幸男 | 長崎のツバキと黄色ツバキ |
| 1982 | 21号 | 21-17 | 塩田 卓 | 最近の石川椿 |
| 1982 | 21号 | 21-18 | 長尾 良 | ハイブリッド 「シルクロード」 |
| 1982 | 21号 | 21-19 | 寺門 徹 | 私の育てた実生品種 |
| 1982 | 21号 | 21-20 | 中村良式 | トウツバキ(唐椿) 金沢市に健在なり |
| 1982 | 21号 | 21-21 | 鈴木平八郎 | 本草書の中にみるツバキ (国立図書館の蔵書から) |
| 1982 | 21号 | 21-22 | 仲村訥郎 | 花壇地錦抄 試図 |
| 1982 | 21号 | 21-23 | 横山三郎 | 椿雑談・ 椿八木三木附 名寄花形色附名細について |
| 1982 | 21号 | 21-24 | 松平泰邦 | 第27回 三越・春の椿展 |
| 1982 | 21号 | 21-25 | 事務局 | 1981年 全国各地の椿会。 会誌・会報の抄録 |
| 1983 | 22号 | 22-1 | 鈴木平八郎 | 【椿花百種】 「吉沢雪蒼 画」 解説 |
| 1983 | 22号 | 22-2 | 横山三郎 | 日本ツバキ協会、 創立三十周年記念に際して |
| 1983 | 22号 | 22-3 | 中村恒雄 | 創立期の思い出 ◆(師匠の訃報) 2010-08=07 |
| 1983 | 22号 | 22-4 | 萩屋 薫、佐藤悟 | ツバキ八重咲き品種の不結実機構の研究 |
| 1983 | 22号 | 22-5 | 日高 保 | 交配によるチャの花の改良の試み |
| 1983 | 22号 | 22-6 | 長尾 良 | 金花茶の種間雑種 誕生 |
| 1983 | 22号 | 22-7 | 吉川和男 | フラワー・ ガールの子供たち |
| 1983 | 22号 | 22-8 | 岡 清熊 | やぶ椿の突然変異について ◆(珍現象葉) |
| 1983 | 22号 | 22-9 | 桐野秋豊 | 北限地のツバキ再訪 |
| 1983 | 22号 | 22-10 | 宮田芳男 | 結実していた長野県地蔵峠のユキツバキ |
| 1983 | 22号 | 22-11 | 吉野 勝 | ツバキ及びサザンカの果実に関する調査 |
| 1983 | 22号 | 22-12 | 太田次雄 | 金花茶にかける夢二題 |
| 1983 | 22号 | 22-13 | 氷室捷爾 | 短歌 雪月花 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|------------------|-------------------------------------|
| 1983 | 22号 | 22-14 | 早川政雄 | つばきと私 |
| 1983 | 22号 | 22-15 | いわき節人 | 椿盆栽の変遷 |
| 1983 | 22号 | 22-16 | 山田嘉男 | 鳥取の椿 (2) |
| 1983 | 22号 | 22-17 | 小藤清己 | 出雲椿について |
| 1983 | 22号 | 22-18 | 長浜 昇 | 「川奥の白椿」のこと |
| 1983 | 22号 | 22-19 | 大平一利 | 江戸時代 ・ 我が国にもあった黄色つばき |
| 1983 | 22号 | 22-20 | 仲村訥郎 | 花壇地錦抄 ・ 椿、花形、花色一覧表 |
| 1983 | 22号 | 22-21 | 渡辺光夫 | 伊藤伊兵衛のこと ※〔必読〕 |
| 1983 | 22号 | 22-22 | 渡辺光夫 | 古今百椿集くらべ |
| 1983 | 22号 | 22-23 | 横山三郎 | 本草花蒔絵について ※〔必読〕 |
| 1983 | 22号 | 22-24 | 鈴木平八郎 | 古来椿名寄とその周辺 |
| 1983 | 22号 | 22-25 | 鈴木平八郎 | ツバキの古文献勉強会 |
| 1983 | 22号 | 22-26 | | 1982年度の足跡。 役員と担当部門。椿 21号 正誤表 |
| 1984 | 23号 | 23-1 | 小原謹治 | 【ホブ・ホブ・バ-】 (洋種) 解説 |
| 1984 | 23号 | 23-2 | 箱田直紀 | 口絵 走査電子顕微鏡で見るツバキ属の花粉 |
| 1984 | 23号 | 23-3 | 萩屋 薫 | 高温処理による八重咲きツバキの稔性の向上 |
| 1984 | 23号 | 23-4 | 吉川和男 | カメラリア ・ イラワジエンシスの種間雑種 |
| 1984 | 23号 | 23-5 | 阿部 滋 | 育種雑考 |
| 1984 | 23号 | 23-6 | 太田克典 | ツバキの片袋接ぎ |
| 1984 | 23号 | 23-7 | 岡 清熊 | 再びヤブツバキの突然変異について ◆(珍現象花) |
| 1984 | 23号 | 23-8 | 吉松 茂 | 笠山のヤブ椿 |
| 1984 | 23号 | 23-9 | 池田忠生 | ヤブ椿の魅力 |
| 1984 | 23号 | 23-10 | 笹井延夫 | 愛媛のツバキ展望 |
| 1984 | 23号 | 23-11 | 宇都木勘 | 私の発見した 千葉県東総・北総のツバキ |
| 1984 | 23号 | 23-12 | 長浜 昇 | 菊月 「六八三六」 ▲(私の作った新花紹介) |
| 1984 | 23号 | 23-13 | 長尾 良 | シルクロードと春の夢 |
| 1984 | 23号 | 23-14 | 鈴木平八郎 | 古書展にて |
| 1984 | 23号 | 23-15 | 井本長谷親 | 椿字考 チャンチン説と国字説 |
| 1984 | 23号 | 23-16 | 小藤清己 | 出雲風土記に出てくる椿 |
| 1984 | 23号 | 23-17 | 上田敏明 | スペイン ・ ガリシア地方の椿 |
| 1984 | 23号 | 23-18 | 小藤清己 | つばき油は日本人の活力源 |
| 1984 | 23号 | 23-19 | ハロルド・フレー ザ、 佐 | 中国にジャポニカを求めて |
| 1984 | 23号 | 23-20 | 飯牟礼五郎 | 中国のジャポニカ |
| 1984 | 23号 | 23-21 | 編集部 | 支部だより (三河 広島 町田) |
| 1984 | 23号 | 23-22 | 日本椿懇談会より | 新花登録品種の発表 ◆(梵天白) 記載方法サンプルに |
| 1984 | 23号 | 23-23 | (全 ●必読) | これからの新花の国際登録 |
| 1984 | 23号 | 23-24 | 全 | 日本ツバキ協会・会則。(会員名簿) |
| 1985 | 24号 | 24-1 | 桐野秋豊 | 【カウツツバキ】 怒江山茶 (原種) 解説 |
| 1985 | 24号 | 24-2 | 箱田直紀 | 口絵 走査電子顕微鏡で見るツバキ属の気孔の素顔 |
| 1985 | 24号 | 24-3 | 岡部 誠 | 生長調節剤スミセブンの ツバキに対する矮化と着蕾効果 |
| 1985 | 24号 | 24-4 | 鈴木平八郎 | ケンペルと日本の椿 |
| 1985 | 24号 | 24-5 | 井本長谷親 | 椿の真の日中友好を計れ |
| 1985 | 24号 | 24-6 | 早川政雄 | 寒害雑談 |
| 1985 | 24号 | 24-7 | 野田卯一郎 | 椿の実生と新品種 |
| 1985 | 24号 | 24-8 | 吉川和男 | グランサムツバキの種間雑種 (1) |
| 1985 | 24号 | 24-9 | 阿部 滋 | 育種雑考 |
| 1985 | 24号 | 24-10 | 長浜、(記) | 播種から苗の選別まで一実生部会より |
| 1985 | 24号 | 24-11 | 服部直道 | 実生のレポート |
| 1985 | 24号 | 24-12 | 長浜 昇 | 花形・花の大小と観賞者との距離 主として一重の場合 |
| 1985 | 24号 | 24-13 | 仲山中士 | 椿盆栽づくりのための接木 |
| 1985 | 24号 | 24-14 | 寺町忠行 | 滝谷寺の椿 |
| 1985 | 24号 | 24-15 | 宇都木勘 | 椿湖岸周辺と下総、上総の椿 |
| 1985 | 24号 | 24-16 | 加藤美智子 | 椿と私 |
| 1985 | 24号 | 24-17 | 野田卯一郎、太田次雄 | 式種(私の作った新花) (梵天白) (御来光) 金花茶の実生。 後記載 |
| 1986 | 25号 | 25-1 | 萩屋 薫 | 【茶々姫】 (ツツバキ×ツバキの雑種) 解説 |
| 1986 | 25号 | 25-2 | 萩屋 薫 | 会 長 巻頭言 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|------------|------------------------------|
| 1986 | 25号 | 25-3 | 飯牟礼五郎 | 「江戸椿」日本の古典的な園芸品種 |
| 1986 | 25号 | 25-4 | 安藤芳顕 | 十七世紀前半におけるツバキの品種名 |
| 1986 | 25号 | 25-5 | 大平一利 | 風土記の椿 |
| 1986 | 25号 | 25-6 | 林彦三 | 知多の銘椿を尋ねて |
| 1986 | 25号 | 25-7 | 長浜昇 | 川奥の椿原は水の神・村境の神 |
| 1986 | 25号 | 25-8 | 上本俊平、宮島郁夫 | 金花茶の花色素形成 |
| 1986 | 25号 | 25-9 | 野田卯一郎 | 「玉の浦」の白覆輪を考える |
| 1986 | 25号 | 25-10 | 松本秀夫 | 取り木の石積み栽培法に就いて |
| 1986 | 25号 | 25-11 | 重光晴彦 | <椿随想> 栄枯盛衰 |
| 1986 | 25号 | 25-12 | 野口善弘 | つばきと精進 |
| 1986 | 25号 | 25-13 | 井本長谷親 | 再び日中韓の椿交流について |
| 1986 | 25号 | 25-14 | 日高保 | チャの観賞植物としての利用 ◇ チャ特集 ◇ |
| 1986 | 25号 | 25-15 | 永田忠博 | チャの種間雑種の化学成分 |
| 1986 | 25号 | 25-16 | 洲之上康元 | チャを片親としたCamellia属の種間交雑に関する研究 |
| 1986 | 25号 | 25-17 | 中村恒雄 | チャの観賞 |
| | | | | |
| 1987 | 26号 | 26-1 | 桐野秋豊 | 【フロスト・プリンセス】(種間雑種) 解説 |
| 1987 | 26号 | 26-2 | 萩屋薫 | 会長 巻頭言 |
| 1987 | 26号 | 26-3 | 古山清 | ツバキ雑記 |
| 1987 | 26号 | 26-4 | 松本秀夫 | 椿は花が不吉なものとして 言い伝えられる事に就いて |
| 1987 | 26号 | 26-5 | 大伴幸子 | オーストリア椿会員の来豊を迎えて |
| 1987 | 26号 | 26-6 | 村松剛 | 中国浙江省杭州市「花園」をたずねて |
| 1987 | 26号 | 26-7 | 溪口早苗 | 私のゆめ ジベレリン処理のその後一 |
| 1987 | 26号 | 26-8 | 長尾良 | 芳香ミニつばき 「香妃」 |
| 1987 | 26号 | 26-9 | 山崎富佐子 | ほが家のフランクリニア・アラタマハのルーツ(●珍種) |
| 1987 | 26号 | 26-10 | 皆川義雄、桐野秋豊 | 埼玉県川口市安行周辺地域のワビスケ品種の古木調査 |
| 1987 | 26号 | 26-11 | 吉川和男 | 気孔並びにその周辺の組織像によるツバキの交雑成果の判定 |
| 1987 | 26号 | 26-12 | 箱田直紀 | サザンカの現在品種と品種名の整理 ◇サザンカ特集◇ |
| 1987 | 26号 | 26-13 | 中村恒雄 | サザンカの古文献紹介 |
| 1987 | 26号 | 26-14 | 事務局 | その他 会員名簿 |
| | | | | |
| 1988 | 27号 | 27-1 | 中村恒雄 | 【田原坂】 肥後椿(つばき盆栽) 解説 |
| 1988 | 27号 | 27-2 | 津山尚 | ツバキの話 |
| 1988 | 27号 | 27-3 | 坂田祐介 | ツバキ属植物の花色素の分布 |
| 1988 | 27号 | 27-4 | 萩屋薫 | 種間雑種による鉢物向きツバキの育種 |
| 1988 | 27号 | 27-5 | 長尾良 | 金花茶の1代雑種の交配記録 |
| 1988 | 27号 | 27-6 | 太田克典 | ツバキの盆栽の基礎 |
| 1988 | 27号 | 27-7 | 船木司郎 | 鉢栽培の実際 |
| 1988 | 27号 | 27-8 | 太田次雄 | ミニ盆栽の作り方 |
| 1988 | 27号 | 27-9 | 川下吉紀 | 椿盆栽作りの動機 |
| 1988 | 27号 | 27-10 | 勝間隆 | サザンカ・ツバキの枝結びと連理 |
| 1988 | 27号 | 27-11 | 山田保 | E、G、ウォーターハウス博士について |
| 1988 | 27号 | 27-12 | 萩屋薫 | イタリアのツバキ見聞録 |
| 1988 | 27号 | 27-13 | 揖斐史郎 | 時の流れ、一つの証左 |
| 1988 | 27号 | 27-14 | 桐野秋豊 | 中国・雲南省の大理市とその周辺のツバキ属 |
| 1988 | 27号 | 27-15 | 溪口早苗 | 1988年ジビングの結果報告 |
| 1988 | 27号 | 27-16 | 玉井虎太郎ほか二名 | ツバキの「ジビング」結果報告 |
| 1988 | 27号 | 27-17 | 事務局 | 昭和63年 当協会の活動報告 |
| | | | | |
| 1989 | 28号 | 28-1 | | 【攸県油茶】(原産地 中国 湖南省) 解説 |
| 1989 | 28号 | 28-2 | 安藤芳顕 | ケンペルのツバキの記述 |
| 1989 | 28号 | 28-3 | 杉村和則 | 私の盆栽の作り方 |
| 1989 | 28号 | 28-4 | 舟木正直 | 椿苗木とつき合う方法 |
| 1989 | 28号 | 28-5 | 太田克典 | 除草剤の上手な使い方について |
| 1989 | 28号 | 28-6 | 吉岡棟一 | 福島のツバキ観音の誕生 |
| 1989 | 28号 | 28-7 | 安田博武 | 徳島のツバキ探訪 |
| 1989 | 28号 | 28-8 | 安田博武 | 香川県 大窪寺を訪ねて |
| 1989 | 28号 | 28-9 | 仲村浩行 | 今 椿界を想う |
| 1989 | 28号 | 28-10 | 木川夕鳥 | 『島椿』 |
| 1989 | 28号 | 28-11 | 大伴幸子 | 国際ツバキ協会のナポリ大会とヨーロッパの旅 |
| 1989 | 28号 | 28-12 | チャールス・ジェンキ | フランクリンの木の歴史的背景 (必読) |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|------------------------|---|
| 1989 | 28号 | 28-13 | 中村祥二 | つつましい椿 |
| 1989 | 28号 | 28-14 | 萩屋 薫 | 芳香性のツバキの育種 ◇ 香りのツバキ特集◇ |
| 1989 | 28号 | 28-15 | 樽本 清 | 香りツバキへの夢 |
| 1989 | 28号 | 28-16 | 尾川武雄 | 香りツバキの観察から |
| | | | | |
| 1990 | 29号 | 29-1 | 萩屋 薫 | 【若菜姫】(種間雑種)(カウイン×ヤブツバキ)×ヒメサザナ 解説 |
| 1990 | 29号 | 29-2 | 萩屋 薫 | 花は半開 (巻頭言) |
| 1990 | 29号 | 29-3 | 黒木 博 | 宮崎県内の有楽椿群 |
| 1990 | 29号 | 29-4 | 揖斐史郎 | 岩屋神社の熊谷を見て |
| 1990 | 29号 | 29-5 | 渡辺光夫 | ツバキの散歩道 |
| 1990 | 29号 | 29-6 | 小原謹治 | 最近の洋種椿 (洋種王) |
| 1990 | 29号 | 29-7 | 井原 皓 | 山陰 ・ 椿の頃、中ノ島、小園の春、吹月、 |
| 1990 | 29号 | 29-8 | 中村恒雄 | 椿交遊録、孔雀、浜田山、氷室雪月花 |
| 1990 | 29号 | 29-9 | 増島富美 | 椿との出会い |
| 1990 | 29号 | 29-10 | 恵良雅臣 | 伝承 ・ 筑紫のツバキ |
| 1990 | 29号 | 29-11 | 木川夕鳥 | 椿の俳句 |
| 1990 | 29号 | 29-12 | 吉川和男 | 葉面の微細構造からみた野生ヤブツバキ× ユキツバキの地域的変異 について |
| 1990 | 29号 | 29-13 | 鄧 暁安 | 中国産金花茶グループの分布とその特徴 |
| 1990 | 29号 | 29-14 | 萩屋 薫 | これからのツバキ ◇ ミニ・ツバキ特集 ◇ |
| 1990 | 29号 | 29-15 | 尾川武雄 | 交配ミニツバキの二世、三世 |
| 1990 | 29号 | 29-16 | 村田祇臣 | 私の育成したミニツバキ |
| 1990 | 29号 | 29-17 | 長尾 良 | 新しい芳香ミニつばきを求めて |
| 1990 | 29号 | 29-18 | 太田克典 | 小輪ツバキ雑種の育成に期待する盆栽作り |
| 1990 | 29号 | 29-19 | 太田次雄 | 実生の根を利用したミニ盆栽台木作り |
| | | | | |
| 1991 | 30号 | 30-1 | 岸川慎一郎 | 【春香錦】 (春曙紅自然実生) 解説 |
| 1991 | 30号 | 30-2 | 安達瞳子 | ごあいさつ「日本ツバキ協会」会長就任にさいして |
| 1991 | 30号 | 30-3 | 当協会編 | 全会員が「椿一鉢」を育てましょう (事務局) |
| 1991 | 30号 | 30-4 | 萩屋 薫 | 会長職を二期はたして |
| 1991 | 30号 | 30-5 | エリック・クレイグ [®] | ツバキを通して全世界に友情を築く |
| 1991 | 30号 | 30-6 | 上本俊平 | 熱帯のヤブツバキ |
| 1991 | 30号 | 30-7 | 桐野秋豊 | 椿を鉢で楽しむために |
| 1991 | 30号 | 30-8 | 太田克典 | ジビングによるツバキ開花促進について |
| 1991 | 30号 | 30-9 | 太田克典 | ツバキ鉢作りのポイントについて |
| 1991 | 30号 | 30-10 | 安達潮花 | 「悲願椿百万本」 |
| 1991 | 30号 | 30-11 | 山口 聡 | 胚培養による黄色い椿の育種 |
| 1991 | 30号 | 30-12 | 吉川和男 | 葉面の微細構造からみた野生ヤブツバキと ユキツバキの地域的変異 |
| 1991 | 30号 | 30-13 | 古要祐慶 | 鎌倉とその周辺地域に自生するツバキ |
| 1991 | 30号 | 30-14 | 高梨俊夫 | 沖縄県域のツバキ園芸 |
| 1991 | 30号 | 30-15 | 尾原正信 | 紀州の椿事情 |
| 1991 | 30号 | 30-16 | 大崎裕子 | ツバキ油の皮膚への有効性 |
| 1991 | 30号 | 30-17 | 松本秀夫 | 椿を求めて小さな旅 |
| 1991 | 30号 | 30-18 | 長尾 良 | 実生の体験から |
| 1991 | 30号 | 30-19 | 岸川慎一郎 | 春曙紅の実生・二つ |
| 1991 | 30号 | 30-20 | 岸川慎一郎 | 江戸中期の椿絵 |
| 1991 | 30号 | 30-21 | 飯牟礼こう | 現代の椿歌 |
| 1991 | 30号 | 30-22 | 溪口早苗 | 随想 椿 |
| 1991 | 30号 | 30-24 | 小野始朗 | ツバキとの出会い |
| 1991 | 30号 | 30-25 | 豊田美根子 | 春時雨五色散椿花見人 |
| 1991 | 30号 | 30-26 | 川原澄子 | 結び柳 |
| 1991 | 30号 | 30-27 | 神宮寺るみ子 | 小説 椿の庭 |
| 1991 | 30号 | 30-28 | 堀 泉 | 日本ツバキ協会北海道支部設立に寄せて |
| 1991 | 30号 | 30-29 | 事務局 | 当協会総合名鑑(仮称)を出版。 当協会総会のご案内。 |
| 1991 | 30号 | 30-30 | 全 | 当協会1999年度活動報告 |
| | | | | |
| 1992 | 31号 | 31-1 | 渡辺光夫 | 【百椿図】(松平忠国 編) 解説 |
| 1992 | 31号 | 31-2 | 安達瞳子 | 「日本ツバキ協会」40年周年を迎えて |
| 1992 | 31号 | 31-3 | 萩屋 薫 | 草創時代の思い出を語る (予報) |
| 1992 | 31号 | 31-4 | 津山 尚 | ユキツバキとの出会い |
| 1992 | 31号 | 31-5 | 安藤芳顕 | 地錦抄にみる花柄の用語 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|----------|-----------------------------|
| 1992 | 31号 | 31-6 | 鈴木平八郎 | ツバキの葉 |
| 1992 | 31号 | 31-7 | 竹下康雄 | フィリピンのツバキ属原種 |
| 1992 | 31号 | 31-8 | 山崎光雄 | 「秩父山中記」 |
| 1992 | 31号 | 31-9 | 長岡成男 | ツバキ展 はじめのころ |
| 1992 | 31号 | 31-10 | 大伴幸子 | 私のツバキ国際交流史 |
| 1992 | 31号 | 31-11 | 巾 昭 | 遊びの哲学 |
| 1992 | 31号 | 31-12 | 木村 智 | 「世界のツバキ展」について!! |
| 1992 | 31号 | 31-13 | 寺町忠行 | ペーロ花が咲いた |
| 1992 | 31号 | 31-14 | 丹羽長春 | 岐阜椿会の昨日今日 |
| 1992 | 31号 | 31-15 | 高井輝雄 | 先人の文化を今日に伝える |
| 1992 | 31号 | 31-16 | 裏門謙一 | 生け垣エレジー |
| 1992 | 31号 | 31-17 | 井原 皓 | 好きな出雲ツバキ・一点 |
| 1992 | 31号 | 31-18 | 増田耕作 | 熱帯産椿2種 |
| 1992 | 31号 | 31-19 | 河野時寛 | 伊予とつばき |
| 1992 | 31号 | 31-20 | 岸川慎一郎 | 草花諸木花銘録 |
| 1992 | 31号 | 31-21 | 尾川武雄 | 油科用ツバキについて |
| 1992 | 31号 | 31-22 | 浅井朝司 | 椿のスタンダード作りを見直そう |
| 1992 | 31号 | 31-23 | 船木正直 | 実生の勧め |
| 1992 | 31号 | 31-24 | 摂斐史郎 | 園地(ソノチ)のつばき |
| 1992 | 31号 | 31-25 | 青木 勇 | 高尾山つばき展で会員の深まりと地域への広まりを |
| 1992 | 31号 | 31-26 | 吉利正彦 | 花の心 |
| 1992 | 31号 | 31-27 | 宇都木勤 | 私と鉢植椿との出会いについて |
| 1992 | 31号 | 31-28 | 内野博司 | 飯能支部より |
| 1992 | 31号 | 31-29 | 山本良一 | 5年目を迎えた知多支部 |
| 1992 | 31号 | 31-30 | 安治・小橋 | 鳥取椿の会 |
| 1992 | 31号 | 31-31 | 和田宏郷 | 椿一鉢を目標に |
| 1992 | 31号 | 31-32 | 安田博武 | 徳島のツバキ探訪 2 |
| 1992 | 31号 | 31-33 | 摂斐史郎 | わたくし達のつばき展 |
| 1992 | 31号 | 31-34 | 松尾西東 | 長崎の椿をめぐるあれこれの話し |
| 1992 | 31号 | 31-35 | 田邊幾之助 | ハルサザンカとその周辺品種の実生記録から |
| 1992 | 31号 | 31-36 | 松田 浩 | 琉球の古典舞踊になぜ椿の花か |
| 1992 | 31号 | 31-37 | 小野始朗 | 白いツバキ |
| 1992 | 31号 | 31-38 | 川原澄子 | 白き花 |
| 1992 | 31号 | 31-39 | 溪口早苗 | 旬の中の山茶花・椿 |
| 1992 | 31号 | 31-40 | 山本三重子 | 思い出との出会い |
| 1992 | 31号 | 31-41 | 田島名典 | 愛媛支部 発足に当って (支部) |
| 1992 | 31号 | 31-42 | 塚崎正一郎 | 井口支部 結成にあたり (全) |
| 1992 | 31号 | 31-43 | 水上俊正 | 氷見支部の 結成にあたり (全 (富山県)) |
| 1992 | 31号 | 31-44 | 篠田信明 | ツバキの品種名について |
| 1992 | 31号 | 31-45 | 事務局 | 1993年度予算 総会案内と議案。 椿一鉢栽培運動。 |
| 1992 | 31号 | 31-46 | | 椿サミット案内。 寄贈図書一覧 |
| 1993 | 32号 | 32-1 | 箱田直紀 | 【六歌仙】 (ルザガ 功群) 解説 |
| 1993 | 32号 | 32-2 | 安達瞳子 | 雪 (巻頭言) |
| 1993 | 32号 | 32-3 | 田邊幾之助 | 鹿児島島の地物椿とその調査 (特集・各地のツバキ事情) |
| 1993 | 32号 | 32-4 | 宮崎市農林水産課 | ○ 宮崎県における椿事情 |
| 1993 | 32号 | 32-5 | 松尾西東 | 野母崎の椿自然林・他 |
| 1993 | 32号 | 32-6 | 摂斐史郎 | 随想 北九州市内の寺社とつばき |
| 1993 | 32号 | 32-7 | 井原 皓 | 松江市とその周辺の椿 |
| 1993 | 32号 | 32-8 | 榊原 光 | 銘椿と巨椿の紹介 |
| 1993 | 32号 | 32-9 | 大伴幸子 | 伊豆箱根つばき探訪 |
| 1993 | 32号 | 32-10 | 大場正俊 | 東京都 八王子市内外の椿 |
| 1993 | 32号 | 32-11 | 水上俊正 | 氷見の藪ツバキ |
| 1993 | 32号 | 32-12 | 杉原信司 | 日本海沿岸のツバキ分布調査とその特徴 |
| 1993 | 32号 | 32-12 | 尾川武雄 | 能登半島珠州のツバキ |
| 1993 | 32号 | 32-13 | | 津山 尚さん ☆ 「名誉会員のご紹介」/中村恒雄 |
| 1993 | 32号 | 32-14 | | 鈴木平八郎さん/溪口早苗。横山三郎さん/桐野秋豊 |
| 1993 | 32号 | 32-15 | | 大平一利さん/飯牟禮五郎。 小原謹治さん/中村恒雄 |
| 1993 | 32号 | 32-16 | | 大伴幸子さん/飯牟禮こう。 塚本洋太郎さん/上本俊平 |
| 1993 | 32号 | 32-17 | | 渡辺 武さん/桐野秋豊。 安藤芳顕さん/飯牟禮五郎 |
| 1993 | 32号 | 32-18 | 野口志郎 | 椿の遺産 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|------------|--|
| 1993 | 32号 | 32-19 | 長尾健次郎 | 清野 主氏を偲びて |
| 1993 | 32号 | 32-20 | 渡辺光夫 | 大平さんとツバキ |
| 1993 | 32号 | 32-21 | 大平君江 | 一人のマニアの思い出 |
| 1993 | 32号 | 32-22 | 中村恒雄 | 訃報 長岡成男さん |
| 1993 | 32号 | 32-23 | 村内重幸 | 椿と不思議な出会い |
| 1993 | 32号 | 32-24 | 裏門謙一 | 会誌「93」物語 |
| 1993 | 32号 | 32-25 | 柳瀬貞男 | 源氏物語と椿 |
| 1993 | 32号 | 32-26 | 芦沢昭三 | 第4回全国椿サミット伊東大会の開催について |
| 1993 | 32号 | 32-27 | 編集部 | 「季節のたより」 |
| | | | | |
| 1994 | 33号 | 33-1 | 桐野秋豊 | 【ヤブツバキの根】 (伊豆大島) 解説 |
| 1994 | 33号 | 33-2 | 安達瞳子 | 椿と緑化 (会長) (巻頭言) |
| 1994 | 33号 | 33-3 | 安藤芳顕 | タイランドに黄色いツバキを求めて 《特集・椿の旅》 |
| 1994 | 33号 | 33-4 | 飯牟礼五郎 | 黄色いツバキをめぐる新しい国際文化交流中国・国際金花茶 シンポジウム |
| 1994 | 33号 | 33-5 | 桐野秋豊 | 桂林 龍勝周辺のカメリア自生地探訪 1999年の国際大会が楽しみ |
| 1994 | 33号 | 33-6 | エリック・クレイグ | 宮崎市の驚嘆すべて 「椿山森林公園」 |
| 1994 | 33号 | 33-7 | 松田 浩 | 沖縄のツバキとその品種 |
| 1994 | 33号 | 33-8 | 大沢峰子 | 私の椿文様コレクション |
| 1994 | 33号 | 33-9 | 鈴木幸子 | 椿の旅館と椿のお土産物の店について |
| 1994 | 33号 | 33-10 | 恵良昌臣 | 椿いろいろ |
| 1994 | 33号 | 33-11 | 松尾西東 | 田平の椿と平戸の椿 |
| 1994 | 33号 | 33-12 | 大家儀一郎 | 土佐の特産品 |
| 1994 | 33号 | 33-13 | 木本秀之 | 眺望絶佳の景勝地にある椿自然園 |
| 1994 | 33号 | 33-14 | 田島明典 | 愛媛のツバキガイド |
| 1994 | 33号 | 33-15 | 太田旭弘 | 世羅西の長寿椿 |
| 1994 | 33号 | 33-16 | 田野雅美、加藤友昭 | 播州路・椿めぐり 「椿の発電所」 |
| 1994 | 33号 | 33-17 | 尾川武雄 | 相生発電所のツバキ見学印象記 |
| 1994 | 33号 | 33-18 | 木村 勝 | 京都府加悦の 「ツバキまつり」 を訪ねて |
| 1994 | 33号 | 33-19 | 椿野 博 | 城崎温泉周辺のつばき |
| 1994 | 33号 | 33-20 | 小林政紘 | 私の花の旅 |
| 1994 | 33号 | 33-21 | 編集部 | 銘花 「後瀬」 「八百姫椿」 |
| 1994 | 33号 | 33-22 | 大伴幸子 | 三河周辺のツバキ観光コース |
| 1994 | 33号 | 33-23 | 大原町椿の会 | 千葉・大原町の新名所 「椿公園」 オープン |
| 1994 | 33号 | 33-24 | 内藤茂男 | 椿のふる里・伊豆大島だより |
| 1994 | 33号 | 33-25 | 嘉野房子 | 椿の宿 「花つばき」と守り木 |
| 1994 | 33号 | 33-26 | 水上俊正 | 富山県氷見市にあるヤブ椿と菊桜の抱き合わせ珍木 |
| 1994 | 33号 | 33-27 | 豊田由起子 | ツバキ紀行 |
| 1994 | 33号 | 33-28 | 小野始朗 | 浅虫温泉・椿館 |
| 1994 | 33号 | 33-29 | 野村興兒 | 伝統の萩焼と椿の美しい萩市へどうぞ |
| 1994 | 33号 | 33-30 | 吉松 茂 | 萩の椿 名所めぐり |
| 1994 | 33号 | 33-31 | 上本俊平 李 善河 | ツバキの花芽分化の要因について [その他の部] |
| 1994 | 33号 | 33-32 | L・アッカーマン | 「接木キメラ」による黄色椿の実現は可能か |
| 1994 | 33号 | 33-33 | 吉川和男 | ツバキの育種—黄色いツバキと紫色ツバキ |
| 1994 | 33号 | 33-34 | 横内 茂 | キンカチャの学名 |
| 1994 | 33号 | 33-35 | 竹折歌子 | 精製ツバキ油が乾燥皮膚の油分補給に効果的な理由 |
| 1994 | 33号 | 33-36 | 揖斐史郎 | 古陶志野とつばき二種 |
| 1994 | 33号 | 33-37 | 土師 武 | 有楽幻想 |
| 1994 | 33号 | 33-38 | 竹内三千男 | 前山 気延山麓椿自然公園推進計画について |
| 1994 | 33号 | 33-39 | 塚崎正一郎 坪本好美 | 富山のいのくち村・椿三題 |
| 1994 | 33号 | 33-40 | 岩住巧雄 | それでも椿は咲いている |
| 1994 | 33号 | 33-41 | 飯牟礼こう | 手創りのおくりもの |
| 1994 | 33号 | 33-42 | 寺山義雅 | 世界一のツバキ園を作った前宮崎市長・長友貞蔵さん |
| 1994 | 33号 | 33-43 | エリック・クレイグ | 長友貞蔵さんを悼んで |
| 1994 | 33号 | 33-44 | 飯牟礼五郎 | 畏友・前宮崎市長 ツバキを愛した故長友貞蔵さんを偲ぶ |
| 1994 | 33号 | 33-45 | 飯牟礼五郎 | 夢・うつつ・真夏のツバキ展 |
| 1994 | 33号 | 33-46 | 篠田信治 | 日豪友好の椿展 |
| 1994 | 33号 | 33-47 | 編集部 | 副会長の桐野秋豊さん 平成●年度の園芸文化賞を受賞植村猶行監事 園芸文化協会功労表彰を受ける 椿名の俳句 |
| 1994 | 33号 | 33-48 | 木川夕鳥 | |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|---------|---------------------------------------|
| 1994 | 33号 | 33-49 | 柳瀬貞男 | 三つの提案 |
| 1994 | 33号 | 33-50 | 編集部 | 寄贈図書一覧表。 季節たより。 |
| 1994 | 33号 | 33-51 | 編集部 | 奥野祐子さん高額な記念切手を寄付 |
| 1994 | 33号 | 33-52 | 安達瞳子 | 謝 辞 |
| | | | | |
| 1995 | 34号 | 34-1 | | 【奥郷の寒椿】 (三重県菟野町) 解説 |
| 1995 | 34号 | 34-2 | 安達瞳子 | 足 元 (会長) |
| 1995 | 34号 | 34-3 | 高橋 治 | 私 と 椿 |
| 1995 | 34号 | 34-4 | 津山 尚 | サ ク ラ (ツバキ品種名) |
| 1995 | 34号 | 34-5 | 横内 茂 | GergeForrestとヤマトウツバキ |
| 1995 | 34号 | 34-6 | 黒木 博 | 百両、千両、万両、(元宮崎県知事) |
| 1995 | 34号 | 34-7 | 桐野秋豊 | 珍種、花香殿は江戸時代にも存在した?(図と解説文記載) |
| 1995 | 34号 | 34-8 | 土師 武 | 古伊万里の中の椿 |
| 1995 | 34号 | 34-9 | 吉岡棟一 | 椿探ねて外国を歩く |
| 1995 | 34号 | 34-10 | 太田克典 | 中国・雲南省麗江市の樹齢500年のツバキ紹介 |
| 1995 | 34号 | 34-11 | 大山裕子 | 椿のアリエール |
| 1995 | 34号 | 34-12 | 篠田信治 | 塩船観音寺の八百比丘尼像 |
| 1995 | 34号 | 34-13 | 尾川武雄 | 小浜市の「八百比丘尼」の伝説のふるさと |
| 1995 | 34号 | 34-14 | 田島明典 | 珍しい型の咲かすの椿 |
| 1995 | 34号 | 34-15 | 裏門謙一 | 千年椿下見紀行 |
| 1995 | 34号 | 34-16 | 玉置 猛 | 文学の中の椿小見 |
| 1995 | 34号 | 34-17 | 揖斐史郎 | 玄海灘とヤブツバキ |
| 1995 | 34号 | 34-18 | 天田 巖 | 幼な友達 ・ 椿 |
| 1995 | 34号 | 34-19 | 古賀逸志 | 椿との出会い |
| 1995 | 34号 | 34-20 | 山中武雄 | 私の、ツバキとの出逢い |
| 1995 | 34号 | 34-21 | 高橋健彦 | 椿は日本人の心 |
| 1995 | 34号 | 34-22 | 柳瀬貞男 | 私のツバキの出逢い |
| 1995 | 34号 | 34-23 | 鈴木敏子 | 椿の思い出 |
| 1995 | 34号 | 34-24 | 溪口早苗 | 夏炉冬扇 |
| 1995 | 34号 | 34-25 | 川原澄子 | 花 所 望 |
| 1995 | 34号 | 34-26 | 飯牟礼こう | 慾と道連れ |
| 1995 | 34号 | 34-27 | 藤井和子 | 講習生の報告 |
| 1995 | 34号 | 34-28 | 沼尻保夫 | つばきのクリーニング |
| 1995 | 34号 | 34-29 | 塚崎正一郎 | ユキツバキの井口村 ニュース 富山県氷見支部長は「ふる里ツバキ名人」 |
| 1995 | 34号 | 34-30 | 篠田信治 | 海外椿事情 |
| 1995 | 34号 | 34-31 | 中村恒雄 | ツバキ園計画 |
| 1995 | 34号 | 34-32 | 谷本正憲 | 早春の石川 椿旅～日本椿まつり・96いしかわ～第6回全国サミット |
| 1995 | 34号 | 34-33 | 編集部 | 台風12号 伊豆大島を直撃。 当協会1995年度通常総会。 |
| 1995 | 34号 | 34-34 | 編集部 | 寄贈図書一覧表 |
| | | | | |
| 1996 | 35号 | 35-1 | | 【椿花譜絵巻】 (岸川氏蔵) 解説 |
| 1996 | 35号 | 35-2 | 安達瞳子 | 椿と鉄 (会長) |
| 1996 | 35号 | 35-3 | 吉川和男、宜宏 | 中新世のツバキと現生のツバキ(1) |
| 1996 | 35号 | 35-4 | 横内 茂 | RobertSweetとツバキ属の学名 |
| 1996 | 35号 | 35-5 | 桐野秋豊 | 太郎冠者(有楽椿)を考える |
| 1996 | 35号 | 35-6 | 杉原信司 | ツバキの起源と進化を探る旅 |
| 1996 | 35号 | 35-7 | 岸川慎一郎 | 椿花譜 ・ 絵巻 |
| 1996 | 35号 | 35-8 | 飯牟礼こう | 「解体屋」 「難民キャンプ」 |
| 1996 | 35号 | 35-9 | 土屋隆一 | 箱根で新しく見つかったワヒスケツバキ |
| 1996 | 35号 | 35-10 | 尾川武雄 | 樹齢300年を越す新しいワヒスケツバキ |
| 1996 | 35号 | 35-11 | 土師 武 | 風姿椿伝 |
| 1996 | 35号 | 35-12 | 吉松 茂 | 薩・長同盟記念の木キャプテン・ロー |
| 1996 | 35号 | 35-13 | 篠田信治 | チジックハウス温室の椿 |
| 1996 | 35号 | 35-14 | 勝間 隆 | 大津絵の椿 |
| 1996 | 35号 | 35-15 | 岩本俊数 | 万徳寺ヤブ椿の思い出 |
| 1996 | 35号 | 35-16 | 松尾西東 | わが諫早北高支部を語る |
| 1996 | 35号 | 35-17 | 揖斐史郎 | 私達の北九州支部 |
| 1996 | 35号 | 35-18 | 溪口早苗 | 椿 十五 |
| 1996 | 35号 | 35-19 | 古賀逸志 | 椿の花色考 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|----------------|--|
| 1996 | 35号 | 35-20 | 玉置 猛 | 花木有椿 |
| 1996 | 35号 | 35-21 | 佐藤輝男 | ベトナムの黄色い椿と特異な赤い花 |
| 1996 | 35号 | 35-22 | 浅井朝司 | 斑入花の椿考 |
| 1996 | 35号 | 35-23 | 天田 巖 | ツバキ随想二題 |
| 1996 | 35号 | 35-24 | 塚崎正一郎 | ツバキの蜜を吸う目白と鶉の姿 |
| 1996 | 35号 | 35-25 | 清水ふじ枝 | 静岡市周辺の椿 |
| 1996 | 35号 | 35-26 | 小栗参平 | ヤブツバキを楽しもう |
| 1996 | 35号 | 35-27 | 川原澄子 | 『茶の本』を読んで |
| 1996 | 35号 | 35-28 | 鈴木利男 | 私の好きな椿あれこれ |
| 1996 | 35号 | 35-29 | 柳瀬貞男 | 私の好きな椿 5種 |
| 1996 | 35号 | 35-30 | 広嶋晃一 | 私の好きなツバキ |
| 1996 | 35号 | 35-31 | 新井 肇 | 椿花五題 |
| 1996 | 35号 | 35-32 | 木村文子 | 私の好きな椿 |
| 1996 | 35号 | 35-33 | 白石勝洋 | 椿の里 久留米 |
| 1996 | 35号 | 35-34 | 恵良雅臣 | 福岡県の椿について |
| 1996 | 35号 | 35-35 | 桐野秋豊 | 横山三郎さんを悼む |
| 1996 | 35号 | 35-36 | 上本俊平 | 国際ツバキ協会アジア支部のアンケートについて |
| 1996 | 35号 | 35-37 | 季節のたより 編集 部 | 日本ツバキ協会1996年度総会と決算報告。寄贈図書一覧表 |
| 1997 | 36号 | 36-1 | 桐野秋豊 | 【ニュージーランド・オークランドのツバキ展】 解説 |
| 1997 | 36号 | 36-2 | 安達瞳子 | 一人が一人、一人が一本 |
| 1997 | 36号 | 36-3 | 渡辺光夫 | 百椿図発見記 |
| 1997 | 36号 | 36-4 | 篠田信治 | 散華 ・ 乙女のわびすけ |
| 1997 | 36号 | 36-5 | 神奈川 岡田昌啓 | 椿で感動の輪を！ |
| 1997 | 36号 | 36-6 | 小菅悦男 | 利島における油科ツバキの生産改善 |
| 1997 | 36号 | 36-7 | 吉川和男 ・ 宜宏 | 中新世のツバキと現生のツバキ(2) |
| 1997 | 36号 | 36-8 | 愛媛 玉置猛 | 花色遍歴 |
| 1997 | 36号 | 36-9 | 勝間 隆 | サザンカ鉢づくりのたのしみ |
| 1997 | 36号 | 36-10 | 静岡 岩本俊数 | つばきの灰汁について |
| 1997 | 36号 | 36-11 | 愛媛 柳瀬貞夫 | 高橋周桑の椿花の大幅と師匠速水御舟の名樹散椿 |
| 1997 | 36号 | 36-12 | 長崎 松尾西東 | 趣味のやきものづくり |
| 1997 | 36号 | 36-13 | 山口 吉松 茂 | 萩の椿同好会 |
| 1997 | 36号 | 36-14 | 渡辺照悟 | 椿に夢をかける |
| 1997 | 36号 | 36-15 | 小山マツエ | アメリカ椿の思い出 |
| 1997 | 36号 | 36-16 | 天田 巖 | 南十字星に椿を思う |
| 1997 | 36号 | 36-17 | 山口三十治 | ニュージーランドのツバキ雑感 |
| 1997 | 36号 | 36-18 | 平井湊晨 | ニュージーランドの椿旅 |
| 1997 | 36号 | 36-19 | 松本重雄 | 1997年ICSオークランド大会 ポストツアー2に参加して |
| 1997 | 36号 | 36-20 | 溪口早苗 | さざんか ・ つばき |
| 1997 | 36号 | 36-21 | 川原澄子 | 椿 葉 考 |
| 1997 | 36号 | 36-22 | 木村文瞳 | 灰の効用 |
| 1997 | 36号 | 36-23 | 千葉 小林恵子 | ツバキのホームページの紹介 |
| 1997 | 36号 | 36-24 | 萩屋 薫 | 安藤芳顕氏を悼む |
| 1997 | 36号 | 36-25 | 飯牟礼五郎 | 名誉会員 安藤芳顕さんを偲ぶ |
| 1997 | 36号 | 36-26 | 愛知 中島武美 | 古市長正さんを悼む |
| 1997 | 36号 | 36-27 | 大会実行委員会 | 徳島のサミットへぜひご参加を !! |
| 1997 | 36号 | 36-28 | | 阿波の銘椿紹介 |
| 1997 | 36号 | 36-29 | 編集局 | ICS・ニュース、寄贈図書一覧表。新設・会員向けの「通信バザール」 |
| 1997 | 36号 | 36-30 | 編集局 | 当協会1997年度通常総会次第 |
| 1998 | 37号 | 37-1 | 桐野秋豊 | 【リンゴツバキ】の花の果実 解説 |
| 1998 | 37号 | 37-2 | 箱田 桐野 | ベトナムのツバキ属原種 ムラウチイ。ギルバティ。ルブリフロラ。(口絵写真) |
| 1998 | 37号 | 37-3 | 箱田 桐野 | ハイドウン。ペテロツティ。クラシフィラ。ロスマニイ。パーチェ五室。(ベトナムのツバキ属原種) |
| 1998 | 37号 | 37-4 | 安達瞳子 | 幻の「百椿図」との出会い |
| 1998 | 37号 | 37-5 | 萩屋 薫 | カナダ・ツバキ紀行 |
| 1998 | 37号 | 37-6 | 山崎光雄 | 椿園と週末農民 |
| 1998 | 37号 | 37-7 | 鈴木平八郎 | 花のエロス |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|--------------|--------------------------------|
| 1998 | 37号 | 37-8 | | 欧米椿巡遊 |
| 1998 | 37号 | 37-9 | 吉川和男 宜宏 | 中新世のツバキと現生のツバキ (3) |
| 1998 | 37号 | 37-10 | 山口 聡 | 地域の椿を育てる |
| 1998 | 37号 | 37-11 | 村上ゆき江 山口聡 | 花粉の発芽反応から見たハルサザンカ品種の特徴 |
| 1998 | 37号 | 37-12 | 桐野秋豊 | 太郎冠者の“中国輸出”を推理する |
| 1998 | 37号 | 37-13 | 中村恒雄 | 落花集録 |
| 1998 | 37号 | 37-14 | 勝間 隆 | 椿文鎌倉彫茶棚の一例 |
| 1998 | 37号 | 37-15 | 塚崎正一郎 | ツバキの“いのち”の“すがた” “知恵” |
| 1998 | 37号 | 37-16 | 松尾西東 | 長崎のツバキ先達 |
| 1998 | 37号 | 37-17 | 赤星健之 | 鉢植えの栽培を楽しむ |
| 1998 | 37号 | 37-18 | 田島明典 | 伊予つばき 秀花選定の歴史 |
| 1998 | 37号 | 37-19 | 裏門謙一 | 洋種 ツバキは神戸から |
| 1998 | 37号 | 37-20 | 溪口早苗 | 遠 景 |
| 1998 | 37号 | 37-21 | 今雪史郎 | 初の 椿と山野草展 |
| 1998 | 37号 | 37-22 | 玉置 猛 | 50年たった |
| 1998 | 37号 | 37-23 | 古要祐慶 | 三浦半島北部のヤブツバキの分布についての一考察 |
| 1998 | 37号 | 37-24 | 尾川武雄 | 北限ツバキの旅 |
| 1998 | 37号 | 37-25 | 天田 巖 | 椿かぐら姫 |
| 1998 | 37号 | 37-26 | 水田清彦 | 文芸作品に表わされた「椿」について |
| 1998 | 37号 | 37-27 | 飯牟礼 | 「ミミズの片言」 |
| 1998 | 37号 | 37-28 | 木村文瞳 | つばきに対する意識調査 |
| 1998 | 37号 | 37-29 | 三橋陽一 | 世界の椿に献身の生涯篠田信治さんのご逝去を悼む |
| 1998 | 37号 | 37-30 | 松本重雄 | 篠田信治さんのご逝去を悼む |
| 1998 | 37号 | 37-31 | 飯牟礼 | 亡き竹馬の友におくる言葉 |
| 1998 | 37号 | 37-32 | 事務局 | 寄贈図書一覧表。99国際ツバキ。会議宮崎大会のご案内。 |
| 1998 | 37号 | 37-33 | 事務局 | 当協会1997年度決算報告。通信バザール投稿見本。 |
| 1999 | 38号 | 38-1 | 桐野秋豊 | 大船渡市の【三面椿】解説 |
| 1999 | 38号 | 38-2 | 渡辺博恭 | グランサムツバキの種間雑種(1)(2) |
| 1999 | 38号 | 38-3 | 吉川和男、 宜宏 P14 | 金沙江・雅礮江流域のツバキ節原種 (ヤ-ロ) |
| 1999 | 38号 | 38-4 | 吉川和男、 宜宏 P20 | カメラリア・ランケオラータ |
| 1999 | 38号 | 38-5 | 安達瞳子 | 椿国際化時代の「日本ツバキ協会」の使命 |
| 1999 | 38号 | 38-6 | 渡辺博恭 | 奇跡の黄色ツバキ |
| 1999 | 38号 | 38-7 | イヴ・オヌ・ケウ | 宮崎観光ホテルでの ICS 大会 |
| 1999 | 38号 | 38-8 | ブランチ・ロソペン | ICS 宮崎大会のプレ&ポストツアー |
| 1999 | 38号 | 38-9 | 松本重雄 | 1999年ニュージランド国内ツバキ大会に参加して |
| 1999 | 38号 | 38-10 | 津山 鈴木 鈴鹿 竹内 | 日本ツバキ・サザンカ名鑑を祝いて |
| 1999 | 38号 | 38-11 | 名坂八千子 | 「椿名鑑を祝ひて」 |
| 1999 | 38号 | 38-12 | 桐野秋豊 | ベトナム北部の黄色ツバキ属 探索記 |
| 1999 | 38号 | 38-12 | 古要祐慶 | ヤブツバキの分布についての一考察 |
| 1999 | 38号 | 38-13 | 草野隆司 | 「宮崎国際ツバキ会議」コングレスツアーを萩の椿群生林に迎えて |
| 1999 | 38号 | 38-14 | 安達瞳子 | 黒木 長友 津村 萩屋様 方へ(感謝状) |
| 1999 | 38号 | 38-15 | 小倉 寛 | 雪国つばきへの誘い |
| 1999 | 38号 | 38-16 | 森田章介 | こどもの国・椿の森みどりのボランティア |
| 1999 | 38号 | 38-17 | 伊藤哲郎 | 我が家のツバキと栽培の工夫 「ツバキを小さくつくる」 |
| 1999 | 38号 | 38-18 | 中山忠造 | 椿展の思い出 |
| 1999 | 38号 | 38-19 | 水田清彦 | 文芸作品に表された「椿」について |
| 1999 | 38号 | 38-20 | 高井輝雄 | 松花堂昭乗と「八幡椿」 |
| 1999 | 38号 | 38-21 | 玉置 猛 | 如是花本抄 |
| 1999 | 38号 | 38-22 | 摂斐史郎 | 悲願の峠への登りつめた喜び |
| 1999 | 38号 | 38-23 | 溪口早苗 | 由都麻都婆岐(斎つ真椿) |
| 1999 | 38号 | 38-24 | 加藤さかえ | ツバキありて尚自然の美しさ |
| 1999 | 38号 | 38-25 | 塚崎正一郎 | 99 いのくち つばき祭り |
| 1999 | 38号 | 38-26 | 木村文子 | 村おこしとして椿 (井口村) |
| 1999 | 38号 | 38-27 | 木全典子 | もっと知って欲しい、ツバキ油の良さ |
| 1999 | 38号 | 38-28 | 松尾西東 | 沖縄県宮古島への椿の種実を贈る |
| 1999 | 38号 | 38-29 | 渡辺光夫 | データベース事始 |
| 1999 | 38号 | 38-30 | 山本三重子 | 英国からのお客様 |
| 1999 | 38号 | 38-31 | 平井湊晨 | 紅覆輪(アリッサ雅子) |
| 1999 | 38号 | 38-32 | 飯牟礼 | 「猛犬に注意」 |
| 1999 | 38号 | 38-33 | 小栗参平 | 榊原光さんを悼む |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|---------|-----------------------------------|
| 1999 | 38号 | 38-34 | 太田克典 | その機が熟しました、日本ツバキ協会の 社団法人設立を進めましよう |
| 1999 | 38号 | 38-35 | 編集部 | 寄贈 函書一覧表。 当協会1999年度通常総会次第。 |
| 1999 | 38号 | 38-36 | 伊豆大島 | 第45回 伊豆大島 椿まつりのご案内 |
| 1999 | 38号 | 38-37 | 大船渡大会 | 東北初の全国椿サミットへ多数のご参加を |
| 1999 | 38号 | 38-38 | 編集部 | ★社団法人化に向けて始動★ |
| 1999 | 38号 | 38-39 | 編集部 | 通信バザール投稿見本。 通信バザール原稿用紙。 |
| 2000 | 39号 | 39-1 | 桐野秋豊 | ポルトガルの最大、最古ヤブツバキ2株 解説 |
| 2000 | 39号 | 39-2 | カラー口絵 | 19世紀欧州 椿図譜 抜粋 |
| 2000 | 39号 | 39-3 | カラー口絵 | が伊市文化会館庭園のツバキ |
| 2000 | 39号 | 39-4 | 安達瞳子 | 21世紀の暮し 私のシュミレーション「椿の家(巻頭文) |
| 2000 | 39号 | 39-5 | 萩屋 薫 | 日本人のツバキに対する好み |
| 2000 | 39号 | 39-6 | 渡辺博恭 | 私の接ぎ木研究 (その1) |
| 2000 | 39号 | 39-7 | 宮島郁雄 | 西日本各地の有楽古木の遺伝的同一性 |
| 2000 | 39号 | 39-8 | 岸川慎一郎 | ドイツのツバキ ホームページと |
| 2000 | 39号 | 39-9 | 岡田正大 | テレビ史上・初の「ツバキ番組」を |
| 2000 | 39号 | 39-10 | 安田博武 | 椿油製造工場見学 |
| 2000 | 39号 | 39-11 | 飯牟礼 | 烏鷲の争い |
| 2000 | 39号 | 39-12 | 山崎洋子 | ポルトガル紀行 「椿の女」を追って (海外のツバキ特集) |
| 2000 | 39号 | 39-13 | 安西俊夫 | ポルトガル・ツバキ旅行に参加して |
| 2000 | 39号 | 39-14 | 天田 巖 | 遥かなる椿 ポルトガルに古き椿を訪ねて |
| 2000 | 39号 | 39-15 | 新関 紀 | サン・ミゲル島に想うこと |
| 2000 | 39号 | 39-16 | 伊藤哲郎 | ドナ・エルシリア・ド・フレイタス・マガラに出会った旅 |
| 2000 | 39号 | 39-17 | 桐野秋豊 | ポルトガル最古のヤブツバキについて 日本と海外の発表資料の紹介 |
| 2000 | 39号 | 39-18 | 桐野秋豊 | 私たちはこの目で見たポルトガル最大、最古のツバキ |
| 2000 | 39号 | 39-19 | 中山忠造 | 24年前のオーストラリア、ニュージーランド |
| 2000 | 39号 | 39-20 | ▲中村恒雄 | イタリアのツバキ |
| 2000 | 39号 | 39-21 | 松本重雄 | NZミレニアム椿大会に出席して |
| 2000 | 39号 | 39-22 | 平井湊晨 | 夏の夜の夢 |
| 2000 | 39号 | 39-23 | 名坂八千子 | 古文書に咲く花 |
| 2000 | 39号 | 39-24 | 溪口早苗 | 「椿名」 おもしろ |
| 2000 | 39号 | 39-25 | 浅井朝司 | 目指せ 世界の椿に (日本産の椿を) |
| 2000 | 39号 | 39-26 | 竹内 実 | 富山の寒椿 |
| 2000 | 39号 | 39-27 | 松尾西東 | 岩手大船渡大会に参加して (全国椿サミット) |
| 2000 | 39号 | 39-28 | 木村文瞳 | 雪に包まれた 「中尊寺」を訪ねて |
| 2000 | 39号 | 39-29 | 水田清彦 | 文芸作品に表された 「椿」について (2) |
| 2000 | 39号 | 39-30 | 古要祐慶 | ヤブツバキの分布と利用 (1) |
| 2000 | 39号 | 39-31 | 安達瞳子 | えにしえの椿 (平成11年度の園芸文化賞受賞) |
| 2000 | 39号 | 39-32 | 植村猶行 | 花き園芸界のますます発展を願う |
| 2000 | 39号 | 39-33 | 高井輝雄 | 岡田種雄さんを偲んで |
| 2000 | 39号 | 39-34 | 松本重雄 | 二人のトーマスの急逝を悼む |
| 2000 | 39号 | 39-35 | 藤井静男 | 全国椿サミット・伊豆大島大会へどうぞ |
| 2000 | 39号 | 39-36 | 大会実行委員会 | 第11回全国サミット 開催要項 |
| 2000 | 39号 | 39-37 | 編集部 | 寄贈 函書一覧表。 通信バザール投稿見本、通信バザール原稿用紙。 |
| 2000 | 39号 | 39-38 | 編集部 | 広告、 あとがき |
| 2001 | 40号 | 40-1 | | ベトナム・ラオス国境のツバキ属新種 解説 |
| 2001 | 40号 | 40-2 | 安達瞳子 | 『満月』の中の椿 (巻頭文) |
| 2001 | 40号 | 40-3 | 立花吉茂 | 野生ツバキのルーツ探索 (花園大学客員教授) |
| 2001 | 40号 | 40-4 | 尾川武雄 | 伊豆大島のツバキ |
| 2001 | 40号 | 40-5 | 山口 聡 | 「黄の蝶」から伊予椿へ |
| 2001 | 40号 | 40-6 | 渡辺博恭 | ハルサザンカ笑顔とグランサムツバキの種間雑種 |
| 2001 | 40号 | 40-7 | 田邊幾之助 | 種子親がハルサザンカの実生はハルサザンカか |
| 2001 | 40号 | 40-8 | 横内 茂 | ヴェトナム北部でのC.amplnxicaulisの自生状況と形態 |
| 2001 | 40号 | 40-9 | 田中孝幸 | 幻のツバキCamellia papuana Kan. Et Hat |
| 2001 | 40号 | 40-10 | 松井清造 | 「西王母」にこだわる私の黄花雑種 |
| 2001 | 40号 | 40-11 | 太田克典 | 新品種の登録制度を提案します |
| 2001 | 40号 | 40-12 | 小栗恭明 | 知多の里山の珠玉 ・濃紫紅色の「想紅」の紹介 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-------------------|------------------------------|
| 2001 | 40号 | 40-13 | 牧野洋二 | 古文獻に見る利島の椿油産業 |
| 2001 | 40号 | 40-14 | 田島明典 | ツバキに寄生するヒノキバヤドリギの大発生 |
| 2001 | 40号 | 40-15 | 木滝 優 | チャドクガ。どうされていますか 皆さん |
| 2001 | 40号 | 40-16 | 伊藤哲郎 | ツバキ栽培の常識を検証する |
| 2001 | 40号 | 40-17 | 吉松 茂 | 唐椿のさし木 |
| 2001 | 40号 | 40-18 | 三橋 醇 | ライフワークとしての椿30年 |
| 2001 | 40号 | 40-19 | 飯牟礼 | やはり此处はパラダイス |
| 2001 | 40号 | 40-20 | 木村文暉 | いけ花における余白 日本人の美意識 |
| 2001 | 40号 | 40-21 | 樋口勝彦 | 原生椿 `玄海淡雪` のこと |
| 2001 | 40号 | 40-22 | 沢田辰雄 | 福井県 小浜のツバキについて |
| 2001 | 40号 | 40-23 | 摂斐史郎 | 椿の巨樹を見つける |
| 2001 | 40号 | 40-24 | 沼尻保夫 | 椿古木礼讃 |
| 2001 | 40号 | 40-25 | 木全典子 | 環境省 巨樹 巨木林フォローアップ調査について |
| 2001 | 40号 | 40-26 | 角田葉子 | ボタニカル フラバを描く |
| 2001 | 40号 | 40-27 | 塚崎正一郎 | 基調講演が-----学んだこと |
| 2001 | 40号 | 40-28 | 岩永 章 | 我が愛する島・五島 |
| 2001 | 40号 | 40-29 | 桐野秋豊 | 2001年 ベトナムのツバキ探索記 |
| 2001 | 40号 | 40-30 | 日本、国際ツバキ | ベトナムの黄花ツバキ シンポジウムへのお誘い |
| 2001 | 40号 | 40-31 | 向原常美 | 時を紡いで |
| 2001 | 40号 | 40-32 | 長尾節子 | 北限自生ツバキの旅 |
| 2001 | 40号 | 40-33 | 梅原伸子 | はじめての椿は衣通姫 |
| 2001 | 40号 | 40-34 | 溪口早苗 | 椿のうた |
| 2001 | 40号 | 40-35 | 天田 巖 | 椿草紙 |
| 2001 | 40号 | 40-36 | 名坂八千子 | 『椿草紙』 に捧ぐ |
| 2001 | 40号 | 40-37 | 桐野秋豊 | おしどり、お茶博士、淵之上ご夫妻の茶の名著、出版を祝して |
| 2001 | 40号 | 40-38 | 水田清彦 | 文芸作品 「椿」について(その4) |
| 2001 | 40号 | 40-39 | 古要祐慶 | ヤブツバキの分布と利用 (2) |
| 2001 | 40号 | 40-40 | 小笠原臣也 | 第12回全国椿サミット呉大会の開催について |
| 2001 | 40号 | 40-41 | | 第12回全国椿サミット呉大会の開催要項 (案) |
| 2001 | 40号 | 40-42 | 藤井静男 | 伊豆大島椿まつり・世界の椿展 |
| 2001 | 40号 | 40-43 | | ペテロロッチェ 苗木注文者のお知らせ |
| 2001 | 40号 | 40-44 | 【急告】 事務局 | 本部事務所の開設とその事務処理について |
| 2001 | 40号 | 40-45 | 【急告】 事務局 | 当協会2001年度通常総会 報告 |
| 2001 | 40号 | 40-46 | 【急告】 事務局 会 員必読 | 会誌 JCに関する投稿規定のお知らせ |
| 2002 | 41号 | 41-1 | | 【旭光冠】 (肥後椿) 解説 |
| 2002 | 41号 | 41-2 | 岸川慎一郎 | 「草木図譜・椿」第2巻(1837) |
| 2002 | 41号 | 41-3 | 安達瞳子 | 私の『椿物語』展(巻頭文) |
| 2002 | 41号 | 41-4 | 野村興克 | 全国椿サミットは萩大会へのご案内 |
| 2002 | 41号 | 41-5 | 岸川慎一郎 | 椿世界で6冊のチャンドラーとWB、ブース著 |
| 2002 | 41号 | 41-6 | ジェームス・ボナ | 気候とツバキの開花 |
| 2002 | 41号 | 41-7 | 吉沢杉本横内 | ロスマン氏と新種のツバキ |
| 2002 | 41号 | 41-8 | 西村舜子 | たのしい接木・椿の新芽接ぎ |
| 2002 | 41号 | 41-9 | 黒川 謙一 | 巨木「寿三郎紅散り椿」の紹介 |
| 2002 | 41号 | 41-10 | 松本重雄 栗原繁 | 肥後つばき協会の講習会・研修会に参加する |
| 2002 | 41号 | 41-11 | 藤本弥一郎 | フラバ・クックフォンエンシスを育てて |
| 2002 | 41号 | 41-12 | 桐野秋豊 | 日本におけるツバキの花腐れ病 |
| 2002 | 41号 | 41-13 | 木村文暉 | 七草粥 にみる中国の椿呪力 |
| 2002 | 41号 | 41-14 | 松本重雄 | パット・マクドナルドICS会長のご逝去を悼む |
| 2002 | 41号 | 41-15 | 中山忠造 | 私と椿 |
| 2002 | 41号 | 41-16 | 村田洋二 | 斑入り葉のころ |
| 2002 | 41号 | 41-17 | 小田慶久 | 龍源椿 |
| 2002 | 41号 | 41-18 | 水田清彦 | 文芸作品に表わされた「椿」について(その5) |
| 2002 | 41号 | 41-19 | 溪口早苗 | 椿のうた |
| 2002 | 41号 | 41-20 | 古要祐慶 | ヤブツバキの分布と利用 (3) |
| 2002 | 41号 | 41-21 | 飯牟礼 | 江戸椿の魅力とその探究 |
| 2002 | 41号 | 41-22 | 野口慎一 | 江戸椿復活研究会に参加して |
| 2002 | 41号 | 41-23 | 編集局 季節のたより | 当協会 2002年度通常 報告 |
| 2003 | 42号 | 42-1 | 国立歴史民俗博物館／ | 【江戸屏風に描かれた江戸城内の御花畠】 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|------------|-------------------------------------|
| 2003 | 42号 | 42-2 | 安達瞳子 | 創立50周年を迎えて〔会長〕 |
| 2003 | 42号 | 42-3 | 入井、植村、中村恒、 | 草創期秘話 (座談会) |
| 2003 | 42号 | 42-4 | 中村恒雄 | ツバキに魅せられた人々 |
| 2003 | 42号 | 42-5 | 笠原基知治 | ツバキの花の基本構造 花卉と雄蕊の関係 |
| 2003 | 42号 | 42-6 | 吉川宜宏 | 新しい植物分類 |
| 2003 | 42号 | 42-7 | 伊藤哲郎 | 日本列島南北三千kmを結ぶツバキの縁 |
| 2003 | 42号 | 42-8 | 川原澄子 | お染久松の山茶花 |
| 2003 | 42号 | 42-9 | 西澤幹雄 | 篠田信治さんとの思い出 |
| 2003 | 42号 | 42-10 | 溪口早苗 | 横浜こどもの国 椿の森の品種 |
| 2003 | 42号 | 42-11 | 高橋 弘 | 創立時の会員番号 (001~100迄) |
| 2003 | 42号 | 42-12 | 桐野秋豊 | シンクリ椿の考察 |
| 2003 | 42号 | 42-13 | 松江市長 | 第14回サミット松江大会 |
| 2004 | 43号 | 43-1 | | 【一枚がわり】 (西王母×関戸太郎庵) |
| 2004 | 43号 | 43-2 | 比留木忠治 | 西海のカトリック教会堂とツバキ紋様 |
| 2004 | 43号 | 43-3 | 松本重雄 | ドイツ・ツバキ巡礼の旅 |
| 2004 | 43号 | 43-4 | 岸川慎一郎 | 西洋椿の文化史 一函譜を辿って一 |
| 2004 | 43号 | 43-5 | 藤枝国光 | ツバキの花の交配育種について |
| 2004 | 43号 | 43-6 | 野口慎一 | 行方不明の椿たち |
| 2004 | 43号 | 43-7 | 伊藤英敏 | 椿を求めてあっちこっち(シドニー編) |
| 2004 | 43号 | 43-8 | グレッグ デーヴィス | ICS 会長より祝電 国際ツバキ協会会長 |
| 2004 | 43号 | 43-9 | 飯牟礼五郎 | 協会が直面している諸問題 |
| 2004 | 43号 | 43-10 | 横内 茂 | 変わり葉ツバキの誕生とその背景 |
| 2004 | 43号 | 43-11 | 桐野秋豊 | 熊谷と光明の観察 (第一報) |
| 2004 | 43号 | 43-12 | 藤本弥一郎 | 江戸椿とその実生について |
| 2004 | 43号 | 43-13 | 西村舜子 | 株立ちトウツバキを育てる |
| 2004 | 43号 | 43-14 | 萩屋 薫 | 椿と園芸療法 |
| 2004 | 43号 | 43-15 | 植村猶行 | レジスター全品種のチェックリストを |
| 2004 | 43号 | 43-16 | 松本重雄 | シーリーの原著を翻訳して |
| 2004 | 43号 | 43-17 | 彪 宣宗 | 「椿」は漢字?? 国字 |
| 2004 | 43号 | 43-18 | 佐々裕基 | 屋上の椿群を管理する体験 |
| 2004 | 43号 | 43-19 | 伊藤哲郎 | ドイツ・ツバキの旅 |
| 2004 | 43号 | 43-20 | 西尾郁子 | 第15回全国椿サミット五島大会のお誘い |
| 2004 | 43号 | 43-21 | 事務局 | 日本ツバキ協会2003年度事業概要報告 |
| 2005 | 44号 | 44-1 | 小林政紘 | 【サニタニア】 (洋種) 画 |
| 2005 | 44号 | 44-2 | | カー口絵 ニューージーランドの椿 |
| 2005 | 44号 | 44-3 | 比留木忠治 | カー口絵 椿聖母マリア像一殉教の祈り |
| 2005 | 44号 | 44-4 | 飯牟礼五郎 | この一年を顧みて |
| 2005 | 44号 | 44-5 | ▲中村恒雄 | 江戸後期品種について |
| 2005 | 44号 | 44-6 | 野口慎一 | 三百年の謎 シンクリの国語学 |
| 2005 | 44号 | 44-7 | 関口和男 | 江戸椿 数寄屋あれこれ |
| 2005 | 44号 | 44-8 | 篠田きよみ | 約束の「後瀬山」 |
| 2005 | 44号 | 44-9 | 藤本弥一郎 | 小型雑種椿の模様木仕立て(三つ編みの仕立て方) |
| 2005 | 44号 | 44-10 | 蔵元良介 | 根上がり盆栽の創り方について |
| 2005 | 44号 | 44-11 | 佐々裕基 | 椿が変わった挿し木方法 |
| 2005 | 44号 | 44-12 | 藤本弥一郎 | ペットボトルを利用した夏の屋外の接木 |
| 2005 | 44号 | 44-13 | 野口慎一 | 「椿とSOD病」について |
| 2005 | 44号 | 44-14 | 松本重雄 | 日本ツバキ見聞録、-----訳 |
| 2005 | 44号 | 44-15 | 小泉不二男 | 中山忠造邸の初雁とその出自 |
| 2005 | 44号 | 44-16 | 小川富弘 | 判りました。栃木、栗野町の大椿 |
| 2005 | 44号 | 44-17 | 尾川武雄 | 栃木のツバキ |
| 2005 | 44号 | 44-18 | 茂木徳造 | 群馬の椿 名所 名木調査概要 |
| 2005 | 44号 | 44-19 | 廣井道顕 | 「利島の椿」が「秋保工芸の里」匠の職人で出会う 「利島椿」工芸品の紹介 |
| 2005 | 44号 | 44-20 | 松本重雄 | まだ見ぬスペインの椿姫達 |
| 2005 | 44号 | 44-21 | 川原澄子 | 椿論 |
| 2005 | 44号 | 44-22 | 西村舜子 | マジョレ湖の椿 (スイス) |
| 2005 | 44号 | 44-23 | 伊藤哲郎 | ツバキが結ぶ縁 |
| 2005 | 44号 | 44-24 | 伊藤秀敏 | 椿を求めてあっちこっちNZ |
| 2005 | 44号 | 44-25 | 尼子純一郎 | 国際ツバキ協会理事会出席記 |
| 2005 | 44号 | 44-26 | 江戸椿研究会 | 国営武蔵丘陵 森林公園見学会の開催について |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|------------|--|
| 2005 | 44号 | 44-27 | 金沢支部 | 第 回全国椿サミット金沢大会 |
| 2005 | 44号 | 44-28 | 事務局 | 当協会2004年度事業概要報告 |
| 2005 | 44号 | 44-29 | 事務局 | 2006年 ICS メルボルン大会の概要 |
| 2006 | 45号 | 45-1 | | 【ナショナル・カリア・ショ】 (メルボルン) |
| 2006 | 45号 | 45-2 | 桐野秋豊 | ツバキ科の二つのゴールドニア ※ (ツバキ原種) |
| 2006 | 45号 | 45-3 | | ICSメルボルン大会、 NZ椿旅 |
| 2006 | 45号 | 45-4 | スペイン椿協会誌よ | 安達瞳子女史への追悼文 |
| 2006 | 45号 | 45-5 | 飯牟礼五郎 | ツバキと共に過ごした、四十年を顧みて |
| 2006 | 45号 | 45-6 | 桐野秋豊 | アキシラリスとトンキネンシス |
| 2006 | 45号 | 45-7 | 横内 茂 | もう一種のベトナム産 黄花ツバキ (原種) |
| 2006 | 45号 | 45-8 | 岸川慎一郎 | 18世紀末～19世紀初頭の英国の椿事情 |
| 2006 | 45号 | 45-9 | 比留木忠治 | 「NPO五島の椿と自然を守る会」の活動と将来計画 |
| 2006 | 45号 | 45-10 | 野口慎一 | 雄心を考える |
| 2006 | 45号 | 45-11 | 小泉不二男 | 茨城の椿あれこれ 「鹿島花香殿」のこと |
| 2006 | 45号 | 45-12 | 岡村善治 | 「肥後椿盆栽」に魅せられて(講習会報告) |
| 2006 | 45号 | 45-13 | 藤本弥一郎 | 取り木(環状剥皮法)を見直しましょう |
| 2006 | 45号 | 45-14 | 鈴木国光 | 椿の千重咲きは交響曲 |
| 2006 | 45号 | 45-15 | 小倉 寛 | ツバキの誘い |
| 2006 | 45号 | 45-16 | 佐々裕基 | 越中の人々と交わり、江戸で椿を育てる |
| 2006 | 45号 | 45-17 | 彪 宣宗 | 万葉集の椿 |
| 2006 | 45号 | 45-18 | 平井湊晨 | 安達瞳子名誉会長 (追悼) |
| 2006 | 45号 | 45-19 | 安達瞳子 | ツバキ物語(1964年ICS誌より) |
| 2006 | 45号 | 45-20 | 萩屋 薫 | ツバキと刀(1984年ICS誌より) |
| 2006 | 45号 | 45-21 | 篠田きみよ | ICSメルボルン大会、(海外編) |
| 2006 | 45号 | 45-22 | 新関 紀 | ICSメルボルン大会、ツバキ紀行 |
| 2006 | 45号 | 45-23 | 榎木テツ子 | 椿 メルボルン印象 |
| 2006 | 45号 | 45-24 | 松本重雄 | ニュージーランドへの |
| 2006 | 45号 | 45-25 | 西村舜子 | オーストラリアと |
| 2006 | 45号 | 45-26 | 小川秀世 | ニュージーランドの |
| 2006 | 45号 | 45-27 | 伊藤哲郎 | オセアニア ツバキの旅 |
| 2006 | 45号 | 45-28 | 選挙管理委員 | 日本ツバキ協会会長選挙公示 |
| 2006 | 45号 | 45-29 | 藤井静夫 | 伊豆大島大会開催のご案内 |
| 2006 | 45号 | 45-30 | 江戸椿事務局 | 横浜 「こどもの国」 椿の森見学会のご案内 |
| 2006 | 45号 | 45-31 | 事務局 | 日本ツバキ協会2005年度事業概要報告 |
| 2006 | 45号 | 45-32 | 事務局 | 創立50周年記念事業、「香り椿・花の生け垣」の普及について |
| 2007 | 46号 | 46-1 | 桐野秋豊 | 【プビコスタ】 (ベトナム北部産珍種) 本文P12 |
| 2007 | 46号 | 46-2 | 桐野秋豊 | 「最新日本ツバキ図鑑」の刊行計画について |
| 2007 | 46号 | 46-3 | 藤原 昭 | 第18回全国椿サミット奈良大会へのお誘い |
| 2007 | 46号 | 46-4 | 岸川慎一郎 | 園芸雑誌「花卉園芸棚」の椿絵 |
| 2007 | 46号 | 46-5 | 桐野秋豊 | ベトナム北部に自生する珍種 ・ プビコスタ C、pubicosta カメラリア ・ プビコスタ C、pubicosta |
| 2007 | 46号 | 46-6 | 杉原信司 | ゴールドニアとランケオラータ (原種ツバキシリーズ 1) |
| 2007 | 46号 | 46-7 | 田邊幾之助 藤下典之 | カメラリア・ロサエフロラ(昭和50年、吉沢椿樹園)のCamellia属植物花粉、 |
| 2007 | 46号 | 46-8 | 鈴木和代 | 「百椿集」について |
| 2007 | 46号 | 46-9 | 小泉不二男 | 袖隠について |
| 2007 | 46号 | 46-10 | 尾川武雄 | 「ワビ芯ツバキ」の不思議 |
| 2007 | 46号 | 46-11 | 野口慎一 | 江戸椿研究会からお願い |
| 2007 | 46号 | 46-12 | 栗原信明 | 育種のオレ流あれこれ |
| 2007 | 46号 | 46-13 | 鈴木幸子 | 初めて咲いた小笠原ムニンヒメツバキ (ツバキ属) |
| 2007 | 46号 | 46-14 | 蔵元良介 | 私の発見した「長福寺八重椿」について |
| 2007 | 46号 | 46-15 | 佐々裕基 | 再び手にした「七変化椿」?? |
| 2007 | 46号 | 46-16 | 一色泉美 | 雪椿をたずねて |
| 2007 | 46号 | 46-17 | 那須野カリアクラブ | 佐野市出流原町「日の出」椿見学記 |
| 2007 | 46号 | 46-18 | 佐藤安和 | 小さな支部の動静 |
| 2007 | 46号 | 46-19 | 藤森重紀 | かたみの椿 |
| 2007 | 46号 | 46-20 | 比留木忠治 | 玉之浦か玉の浦 |
| 2007 | 46号 | 46-21 | 市忠顕 | 椿を詠んだ和歌 |
| 2007 | 46号 | 46-22 | 松本重雄 | ガリシア椿巡礼の旅 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|------------|--|
| 2007 | 46号 | 46-23 | 飯牟礼五郎 | 植村猶行さんを偲ぶ |
| 2007 | 46号 | 46-24 | 事務局 | 当協会2006年度事業概要報告 |
| 2007 | 46号 | 46-25 | 行事担当 | 秋季見学会ご案内 |
| 2007 | 46号 | 46-26 | 発行担当 | 仮称 「会員連絡簿」 の発行について |
| 2008 | 47号 | 47-1 | (小林政紘) | 【ウィリアムシーの一種】 画 |
| 2008 | 47号 | 47-2 | (理事会) | 法人化問題について (当協会) |
| 2008 | 47号 | 47-3 | 委員会 | 第19回全国椿サミット南砺大会実施概要 |
| 2008 | 47号 | 47-4 | 田中孝幸ほか | ハルサザンカの母親探し |
| 2008 | 47号 | 47-5 | 藤枝国光 | 耳納山地北麓のサザンカ |
| 2008 | 47号 | 47-6 | 箱田直紀 | ベトナムのツバキに関する中間報告 (原種) 品種名 A ピクエチアーナ、B ブーダンエンシス、C ドゥルモヤーナ、D ヲンガトペリア、E ヘルムク、F コク 原種シリーズII ゴールドニアとタツチェリア |
| 2008 | 47号 | 47-7 | 杉原信司 | ヤブツバキ枝変わり覆輪品種「玉の浦」の起源を求めて |
| 2008 | 47号 | 47-8 | 立石信峰ほか | ツバキ花腐病研究の父「原摂祐翁」 |
| 2008 | 47号 | 47-9 | 比留木忠治 | 携帯電話 iphoneによる椿データ処理など |
| 2008 | 47号 | 47-10 | 岸川慎一郎 | 携帯電話 iphoneによる椿データ処理など |
| 2008 | 47号 | 47-11 | 鈴木和代 | 百椿集について (その2) |
| 2008 | 47号 | 47-12 | 野口慎一 | 朝鮮椿と熊谷椿 |
| 2008 | 47号 | 47-13 | 桐野秋豊 | おわら風の盆に咲くツバキが欲しい |
| 2008 | 47号 | 47-14 | マーク・デ・コーニツ | ベルギーと日本を結ぶツバキの絆 |
| 2008 | 47号 | 47-15 | 平井湊晨 | ファルマスの夜 IOCコーンウォール大会を詠む |
| 2008 | 47号 | 47-16 | 堤 徹志 | 英国で紹介された 「クリスマスの花」 |
| 2008 | 47号 | 47-17 | 松本重雄 | ボンテベドラ向けツバキ油搾油器輸出の顛末記 |
| 2008 | 47号 | 47-18 | 小門廣 | 椿に思う |
| 2008 | 47号 | 47-19 | 藤森重紀 | 小友の椿について |
| 2008 | 47号 | 47-20 | 木全典子 | 椿という色 |
| 2008 | 47号 | 47-21 | 末包 正 | 椿とのかかわり |
| 2008 | 47号 | 47-22 | 大野良三 | 私の椿絵 |
| 2008 | 47号 | 47-23 | 篠田きよみ | 安達瞳子を拝読して |
| 2008 | 47号 | 47-24 | 伊藤哲郎 | 「日本の女性は、美しい。日本の女性はツバキです」 |
| 2008 | 47号 | 47-25 | | ツバキ・サザンカをシンボルフラワーとする市町村調査についてのお願い |
| 2008 | 47号 | 47-26 | 杉本・野口 | 江戸椿研究会からのお願い |
| 2008 | 47号 | 47-27 | ICS | 2009年カナダツバキ探訪へのお誘い |
| 2008 | 47号 | 47-28 | 編集 | 当協会 2007年度業務概況報告 |
| 2009 | 48号 | 48-1 | 桐野秋豊 | 【正義】 写真：解説 |
| 2009 | 48号 | 48-2 | | カラー口絵 「最新日本ツバキ図鑑」の印刷見本 |
| 2009 | 48号 | 48-3 | 末包 正 | カラー口絵 椿小品盆栽 |
| 2009 | 48号 | 48-4 | 日本ツバキ協会理事会 | 法人設立の取組みについて |
| 2009 | 48号 | 48-5 | ツバキ図鑑編集委員会 | 「最新日本ツバキ図鑑」について |
| 2009 | 48号 | 48-6 | 杉原信司 | アザレアツバキの生理 |
| 2009 | 48号 | 48-7 | 桐野秋豊 | アザレアツバキの雑種づくり |
| 2009 | 48号 | 48-8 | 桐野秋豊 | アザレアツバキに関する最近の発表資料 |
| 2009 | 48号 | 48-9 | 松本重雄 | 国際ツバキ協会について |
| 2009 | 48号 | 48-10 | 杉原信司 | 山茶と油茶の発生 |
| 2009 | 48号 | 48-11 | 比留木忠治 | 玉之浦研究の現状 |
| 2009 | 48号 | 48-12 | 鈴木和代 | 百椿集について その3 |
| 2009 | 48号 | 48-13 | 小川秀世 | アメリカ南部の椿事情 |
| 2009 | 48号 | 48-14 | 西村舜子 | アメリカのカメリアショ |
| 2009 | 48号 | 48-15 | 溪口早苗 | 山本三重子さまをお偲びして |
| 2009 | 48号 | 48-16 | 小林紀代子 | 山本三重子さまの思い出 |
| 2009 | 48号 | 48-17 | 仲村清彦 | 椿に生きた父 |
| 2009 | 48号 | 48-18 | 小川富弘 | 更新移植で椿公園を |
| 2009 | 48号 | 48-19 | 紙面から | 中森熊野神社「三面椿」が復活 (東海新報) |
| 2009 | 48号 | 48-20 | 鈴木国光 | 3つのお願い |
| 2009 | 48号 | 48-21 | 山口 聡 | ツバキに思う |
| 2009 | 48号 | 48-22 | 牧野洋二 | 椿油の歴史 |
| 2009 | 48号 | 48-23 | 相沢 優 | 「利島椿」工芸品の紹介 |
| 2009 | 48号 | 48-24 | 担当者 | 2009年 秋～10年早春の各地のツバキ展 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-------------|--|
| 2009 | 48号 | 48-25 | 担当者 | 日本ツバキ協会への寄贈図書ほか |
| 2009 | 48号 | 48-26 | 担当者 | 日本ツバキ協会 08年度事業概要報告 |
| 2009 | 48号 | 48-27 | 担当者 | 日本ツバキ協会 08年度決算報告 |
| 2009 | 48号 | 48-28 | 編集担当者 高橋潤 | |
| 2010 | 49号 | 49-1 | | 【南蛮紅】 画：永野達代、鳥瞰図作家 |
| 2010 | 49号 | 49-2 | 末包 正 | カラー口絵 椿小品盆栽 (一案、紅小雀など) |
| 2010 | 49号 | 49-3 | 野口慎一 | カラー口絵 私の新花 (疑問) |
| 2010 | 49号 | 49-4 | 箱田 直紀 | 日本ツバキ協会当面の課題と将来の夢に向けて |
| 2010 | 49号 | 49-5 | | 国際ツバキ協会「優秀つばき園」への招待 |
| 2010 | 49号 | 49-6 | マティフ・F・ストーナ | 素晴らしい思い出久留米コンGRESと日本の旅 |
| 2010 | 49号 | 49-7 | カオ・チイイン ほか | 中国のアザレアツバキに次の発見された「周年開花」の黄色い椿 |
| 2010 | 49号 | 49-8 | ハーブ・ショート | 国際ツバキ会議久留米大会にて 2010年 日本のツバキ： 如何にして西欧の心を魅了したか |
| 2010 | 49号 | 49-9 | 松本重雄 | 久留米国際ツバキ大会の裏表 / 大分農業文化公園、 大分農林水産研究センター花卉研究所 ツバキ園 |
| 2010 | 49号 | 49-10 | 比留木忠治 | 第一回国際椿シンポジウムを開催します |
| 2010 | 49号 | 49-11 | 野口慎一 | 私の新花 (疑問) |
| 2010 | 49号 | 49-12 | 薦田高士 | 伊予つばき支部設立にあたって |
| 2010 | 49号 | 49-13 | 田中 博昌 | 毛利呼子鳥と瀬戸つばきの里 |
| 2010 | 49号 | 49-14 | 宮本典子 | ベトナムから椿へ - 私のたどった道 - |
| 2010 | 49号 | 49-15 | 脇川 紘子 | 私と椿のかかわり |
| 2010 | 49号 | 49-16 | 木全 典子 | スプーン1杯の椿油で頭皮の乾燥対策を |
| 2010 | 49号 | 49-17 | 一色 宗泉 | いま思うこと |
| 2010 | 49号 | 49-18 | 坂上 博 | 金沢兼六園「ことじ椿」を訪ねて |
| 2010 | 49号 | 49-19 | 小泉 不二男 | 中山忠造さんの思い出 |
| 2010 | 49号 | 49-20 | 野口慎一 | 侘助椿と学名 |
| 2010 | 49号 | 49-21 | 編集部 | 岸川慎一郎氏に国際ツバキ協会会長賞 |
| 2010 | 49号 | 49-22 | 実行委員会 | 第21回全国椿サミット三陸・大船渡大会のご案内 |
| 2010 | 49号 | 49-23 | 担当者 | 特別企画参加のお誘い (韓国の旅) (新潟の雪椿の旅) |
| 2010 | 49号 | 49-24 | 担当者 | 当協会 2009年度事業概況報告 |
| 2010 | 49号 | 49-25 | 担当者 | 当協会 2009年度収支決算報告 |
| 2010 | 49号 | 49-26 | 担当者 | 当協会 への寄贈図書ほか |
| 2010 | 49号 | 49-27 | 担当者 | カメラリア93号「椿一市の花・町の花」訂正と追加報告 |
| 2010 | 49号 | 49-28 | 担当者 | 2010年秋～2011年早春の各地のツバキ展 |
| | | | | 注：この間に法人化あり、発行が11月から1月になった。従って50号は2011年11月ではなく、2012年1月となった |
| 2012 | 50号 | 50-1 | | 表紙の絵「安達」(小門廣) |
| 2012 | 50号 | 50-2 | 箱田直紀 | 品種登録制度の実施に向けて |
| 2012 | 50号 | 50-3 | 資生堂 | 「椿」と資生堂「TSUBAKI」 |
| 2012 | 50号 | 50-4 | 桐野秋豊 | ツバキの花粉の話 |
| 2012 | 50号 | 50-5 | 山崎光雄 | 人生、先が見えないから楽しい |
| 2012 | 50号 | 50-6 | 横内 茂 | 大名茶人・上田宗箇と「椿庭」 |
| 2012 | 50号 | 50-7 | 田中孝幸 | 肥後サザンカ |
| 2012 | 50号 | 50-8 | 比留木忠治 | 第1回ICS国際椿シンポジウム五島大会報告 |
| 2012 | 50号 | 50-9 | 大船渡東高 | 全国椿サミット発表History of 東高ツバキ |
| 2012 | 50号 | 50-10 | 小泉不二男 | 斑入り椿考 |
| 2012 | 50号 | 50-11 | | 誌上賀詞交換 |
| 2012 | 50号 | 50-12 | 神田北童 | 雪椿への憧れ |
| 2012 | 50号 | 50-13 | 甘利幹夫 | 私とつばき |
| 2012 | 50号 | 50-14 | 小泉喜玖子 | 夫の愛した椿 |
| 2012 | 50号 | 50-15 | 矢野芳春 | 本州西の端山口のつばき |
| 2012 | 50号 | 50-16 | 尾崎重美 | 香川の椿と支部の活動について |
| 2012 | 50号 | 50-17 | 野口慎一 | 江戸椿研究会の活動について |
| 2012 | 50号 | 50-18 | 小野寺栄喜、村上盛 | 椿で復興を目指します～気仙沼市大島の挑戦～ |
| 2012 | 50号 | 50-19 | 佐藤泰宏 | 杖と花 |
| 2012 | 50号 | 50-20 | 栗原信明 | ツバキの専門家にされた話 |
| 2012 | 50号 | 50-21 | 武藤精宏 | 「サカキ」物語 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-------------|---------------------------------|
| 2012 | 50号 | 50-22 | 伊藤哲朗 | 吉利正彦様を悼む |
| 2012 | 50号 | 50-23 | 高橋潤、木倉財子 | 椿油のてんぷら、大好評でした |
| 2012 | 50号 | 50-24 | | 雪椿を訪ねる旅 |
| 2012 | 50号 | 50-25 | | 全国各地のツバキ展 |
| 2012 | 50号 | 50-26 | | 2011年の寄贈報告 |
| 2013 | 51号 | 51-1 | | 表紙「小色紙椿絵」から。岸川慎一郎氏所蔵 |
| 2013 | 51号 | 51-2 | 箱田直紀 | 新たな年を迎えて |
| 2013 | 51号 | 51-3 | 比留木忠治 | ツバキ・ロード構築の提唱 |
| 2013 | 51号 | 51-4 | 下出清治 | ト伴椿ふるさとの願泉寺に帰る |
| 2013 | 51号 | 51-5 | 田中孝幸・鈴木和代 | 京都大学所蔵の幻の絵巻物「百色椿」 |
| 2013 | 51号 | 51-6 | 高橋治 | 椿散って七句 |
| 2013 | 51号 | 51-7 | 尾崎行生 | 玉之浦に学ぶ |
| 2013 | 51号 | 51-8 | 団野進 | しまね花椿同好会 |
| 2013 | 51号 | 51-9 | 松岡陽子 | はじめよう！椿とのふれあい |
| 2013 | 51号 | 51-10 | 崔泳益 | 韓国で日本の椿ふやしたい |
| 2013 | 51号 | 51-11 | 小川秀世 | 静岡ツバキ会と「世界の椿展」 |
| 2013 | 51号 | 51-12 | 尾崎重美 | つばきひとひらから |
| 2013 | 51号 | 51-13 | 平井湊晨 | 私の実生の椿 |
| 2013 | 51号 | 51-14 | 野口慎一 | 絞りの酒中花、桃の酒中花 |
| 2013 | 51号 | 51-15 | 中澤昌弘 | 椿に託す夢と未来 |
| 2013 | 51号 | 51-16 | 神宮真由美 | 椿人たちの調べ |
| 2013 | 51号 | 51-17 | | 誌上賀詞交換 |
| 2013 | 51号 | 51-18 | 堀泉 | とにかく、椿が大好きです！ |
| 2013 | 51号 | 51-19 | 鯨本琢吾 | 椿と薔薇 |
| 2013 | 51号 | 51-20 | 佐野良子 | つばきとの出会い |
| 2013 | 51号 | 51-21 | 足立尚義 | ツバキに魅せられて |
| 2013 | 51号 | 51-22 | 篠田きよみ | つばきバカ |
| 2013 | 51号 | 51-23 | 川原澄子 | ピエール・ロチと椿 |
| 2013 | 51号 | 51-24 | 西村舜子 | 吉野のトウツバキ |
| 2013 | 51号 | 51-25 | 佐藤義弘 | とらやまの社 |
| 2013 | 51号 | 51-26 | 細井進 | 「覆輪岩根」自己礼賛 |
| 2013 | 51号 | 51-27 | 高野末男 | カレンダーを飾る写真を撮るには |
| 2013 | 51号 | 51-28 | 鈴木国光 | 短歌と俳句 作曲の試み |
| 2013 | 51号 | 51-29 | B.キング | ジベレリン酸とは何か |
| 2013 | 51号 | 51-30 | Cao Jiyinほか | アザレア椿を親とする中国の新しい交配種 |
| 2013 | 51号 | 51-31 | 市忠顕 | KCSについて |
| 2013 | 51号 | 51-32 | 世満陽子 | 大分農業文化公園の紹介 |
| 2013 | 51号 | 51-33 | 横関丹 | 油糧植物としての中国椿 |
| 2013 | 51号 | 51-34 | 内野博司 | 茶の寒害とその対策 |
| 2013 | 51号 | 51-35 | 平井湊晨 | 金花美女 ICS中国楚雄大会に参加して |
| 2013 | 51号 | 51-36 | 岸川慎一郎 | 椿古文献年代史 |
| 2013 | 51号 | 51-37 | | 季節の便り |
| 2013 | 51号 | 51-38 | | 全国各地のツバキ展 |
| 2014 | 52号 | 52-1 | | 表紙「貝絵香合」作 東蓉子 写真撮影 高野末男 |
| 2014 | 52号 | 52-2 | 箱田直紀 | 巻頭言 ツバキ関連資料室の開設に向けて |
| 2014 | 52号 | 52-3 | 大山邦雄 | 佐賀県最北端の椿園「加唐島」を訪ねて |
| 2014 | 52号 | 52-4 | 矢野芳春 | 笠戸島のツバキ |
| 2014 | 52号 | 52-5 | 坂上博 | 「巨瀬山のつらつら椿」を訪ねて |
| 2014 | 52号 | 52-6 | 山口 聡 | 伊予路晴れ なにやら嬉し 椿咲く |
| 2014 | 52号 | 52-7 | 三島克美 | ツバキとヤマシャクヤクの自生地探訪 |
| 2014 | 52号 | 52-8 | 田中秀明 | 「炉開き」の母系祖先種について |
| 2014 | 52号 | 52-9 | 比留木忠治 | ツバキ花腐れ病研究の現状 |
| 2014 | 52号 | 52-10 | 藤下典之 | ツバキ科植物の花粉を、貪り食うクロツヤバエのウジ病害虫対策 |
| 2014 | 52号 | 52-11 | 東蓉子 | 椿への憧憬 |
| 2014 | 52号 | 52-12 | 梅原伸子 | ツバキに魅せられて |
| 2014 | 52号 | 52-13 | 村田洋二 | 雲珠とともに時を刻んで |
| 2014 | 52号 | 52-14 | 菊池純子 | 「世界つばき館」落成を記念として「久留米つばきの歩み展」を催す |
| 2014 | 52号 | 52-15 | 一色泉美 | ビルの谷間の椿棚 |
| 2014 | 52号 | 52-16 | 前田安彦 | 自分と椿 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-----------------|---|
| 2014 | 52号 | 52-17 | 鈴木国光 | 侘助椿の花色 |
| 2014 | 52号 | 52-18 | 野口慎一 | 変わり葉椿の不思議 |
| 2014 | 52号 | 52-19 | 来間清典 | 宮古島の椿油 |
| 2014 | 52号 | 52-20 | 佐藤泰弘 | 鹿児島島のC.japonica油 |
| 2014 | 52号 | 52-21 | 岩田 | 大島椿研修記 |
| 2014 | 52号 | 52-22 | | 賀詞交換 |
| 2014 | 52号 | 52-23 | 日原行隆、福井元気 | (参考資料) 椿油の規格・基準について |
| 2014 | 52号 | 52-24 | 鈴木興治 | 伊東市小室山椿園を訪ねて |
| 2014 | 52号 | 52-25 | | 季節の便り |
| 2015 | 53号 | 53-1 | | 表紙「古金蘭」二口善雄 |
| 2015 | 53号 | 53-2 | 箱田直紀 | 巻頭言「新々図鑑(仮称)」発行に向けて準備を始めましょう |
| 2015 | 53号 | 53-3 | 小門廣 | 最新日本ツバキ図鑑(誠文堂新光社2010.1.30版)を読む |
| 2015 | 53号 | 53-4 | | 特集・北国の椿 |
| 2015 | 53号 | 53-5 | 門脇雅敏 | 北国の椿事情について |
| 2015 | 53号 | 53-6 | 大友俊和 | 「北国の椿」秋田県での椿栽培 |
| 2015 | 53号 | 53-7 | 傳法谷頭 | ツバキ自生北限地帯 |
| 2015 | 53号 | 53-8 | 角田葉子 | ヤブツバキの北限自生地 夏泊を訪ねて |
| 2015 | 53号 | 53-9 | 三島克美 | 北国の雪椿探訪 |
| 2015 | 53号 | 53-10 | 田中秀明 | 雪国の椿とチューリップ |
| 2015 | 53号 | 53-11 | 佐藤信弥 | 新潟県北部「村上市」の椿について |
| 2015 | 53号 | 53-12 | 林田勲 | 三面椿よもやま話 |
| 2015 | 53号 | 53-13 | 小野寺栄喜 | 北国の椿 |
| 2015 | 53号 | 53-14 | 白旗昇一 | 気仙沼大島の藪ツバキ |
| 2015 | 53号 | 53-15 | 古澤敦子 | 「訪春園」 |
| 2015 | 53号 | 53-16 | 市忠顕 | 茅誠司先生と雪椿 |
| 2015 | 53号 | 53-17 | 神田北童 | 椿とのつたない交流で感じたこと |
| 2015 | 53号 | 53-18 | 加茂市商工観光課 | 雪椿の群生地「加茂山公園」 |
| 2015 | 53号 | 53-19 | 石沢進 | ユキバタツバキの分布と変異 |
| 2015 | 53号 | 53-20 | 市忠顕 | ユキバタツバキについて 滋賀県の大黒山を例にして |
| 2015 | 53号 | 53-21 | 岸川慎一郎、久保輝幸、田中孝幸 | 古典籍資料から読み取れるツバキの品種分化 |
| 2015 | 53号 | 53-22 | 谷川奈津 | 葉緑体DNA多型が示す太郎冠者とワビスケツバキ品種の母系祖先 |
| 2015 | 53号 | 53-23 | 藤下典之 | 梅雨時前後に花開くナツツバキ属及びヒメツバキ属植物とクロツヤバエー2009年からの懐古録とこれからの取り組みー |
| 2015 | 53号 | 53-24 | 藤下典之 | 四国の阿波・讃岐・伊予の椿でクロツヤバエのウジ初捕獲 |
| 2015 | 53号 | 53-25 | 水ノ江雄輝・尾崎行生 | 西洋ツバキ品種の成立に関与した久留米ツバキ |
| 2015 | 53号 | 53-26 | 山口 聡 | Pollen Allelopathy(花粉間相互作用)から見たツバキ属の系統研究 |
| 2015 | 53号 | 53-27 | | 賀詞交換 |
| 2015 | 53号 | 53-28 | 野口慎一 | 変化する西王母 |
| 2015 | 53号 | 53-29 | 赤司巳喜雄・鈴木和代 | 久留米草野町にはぐくまれた古椿「正義」 |
| 2015 | 53号 | 53-30 | 九鬼義英 | 肥後椿との出会い |
| 2015 | 53号 | 53-31 | 山田恭代 | 椿のある旅館から |
| 2015 | 53号 | 53-32 | 高杉静江 | 二口善雄先生の椿画 |
| 2015 | 53号 | 53-33 | 三島克美 | なぜ! 沖縄の石灰岩質の山にツバキが自生できるの? |
| 2015 | 53号 | 53-34 | 比留木忠治 | カナダで咲いた日本のツバキ |
| 2015 | 53号 | 53-35 | 佐藤泰弘 | ツバキ心 |
| 2015 | 53号 | 53-36 | 平山梅夫 | 椿花への思い |
| 2015 | 53号 | 53-37 | 山口誠 | 奈良と椿 |
| 2015 | 53号 | 53-38 | 伊藤良孝 | ツバキ(椿)に恋して |
| 2015 | 53号 | 53-39 | 木全典子 | 冬は椿油で乾燥肌を守るスキンケアを |
| 2015 | 53号 | 53-40 | 矢野芳春 | 椿の実いろいろ |
| 2015 | 53号 | 53-41 | 塚本周作 | 万葉集に載せられたつらつら椿と古瀬の山里のつらつら椿 |
| 2015 | 53号 | 53-42 | 小泉不二男 | 支部活動報告 平成26年度椿研究会(接ぎ木)報告 |
| 2015 | 53号 | 53-43 | 神宮真由美 | 大島椿人(つばきびと)の集い |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|---------------------------|---|
| 2015 | 53号 | 53-44 | 山口 聡 | ケンペル「廻国奇観」(1712)に記載されているツバキの品種名に |
| 2015 | 53号 | 53-45 | 山下隆 | 早咲きヤブ椿に夢を託して |
| 2015 | 53号 | 53-46 | 仲村清彦 | 大船渡に椿園を造る |
| 2015 | 53号 | 53-47 | | 椿の開花情報 |
| 2015 | 53号 | 53-48 | | 季節の便り |
| 2015 | 53号 | 53-49 | | 2015年度事業計画 |
| 2015 | 53号 | 53-50 | | 全国各地のツバキ展 |
| 2015 | 53号 | 53-51 | | 編集後記 |
| 2016 | 54号 | 54-1 | | 表紙「光源氏」角田葉子 |
| 2016 | 54号 | 54-2 | 第26回全国椿サミット 与謝野大会実行委員会 | 凜として 千歳紅さす 滝つばき 「第26回全国椿サミット与謝野大会」へのご案内 来る4月9日(土)10日(日)は京都府与謝野 |
| 2016 | 54号 | 54-3 | 蒔田明史 | 天然記念物としての「ツバキ自生北限地帯」の魅力 |
| 2016 | 54号 | 54-4 | 高見重任 | 故山口湛夫(ただお)さんが慈しみ育てた椿を譲り受けて |
| 2016 | 54号 | 54-5 | 下村有子 | 父・山口湛夫の思い出 |
| 2016 | 54号 | 54-6 | 上田香翠 | 奈良の銘椿と樹木医 |
| 2016 | 54号 | 54-7 | 江藤奈保 | 延岡城址公園(宮崎県延岡市)のヤブツバキについて |
| 2016 | 54号 | 54-8 | 島田幸晴 | 山中福田のツバキの現状 |
| 2016 | 54号 | 54-9 | 野津重夫 | 八重垣神社の夫婦椿「連理の玉椿」について |
| 2016 | 54号 | 54-10 | 新名典忠 | 椿の古木「日本最大の有楽椿の里」(宮崎県西都市) |
| 2016 | 54号 | 54-11 | 小川清 | 太郎冠者の起源を考える |
| 2016 | 54号 | 54-12 | 山城充真・牧野洋二 | 沖縄における地質構造とヤブツバキの自生地との関係性について一沖縄のヤブツバキは主に古期岩類の山麓に分布する一 |
| 2016 | 54号 | 54-13 | 岸川慎一郎 | ケンペルとツンベルグ |
| 2016 | 54号 | 54-14 | 水ノ江雄輝・徳永由紀・竹下稔・尾崎行生 | 複色花ツバキ品種におけるアントシアニン生成 |
| 2016 | 54号 | 54-15 | 野口慎一 | 発芽の様子・・・子葉の観察 |
| 2016 | 54号 | 54-16 | | 賀詞交換 |
| 2016 | 54号 | 54-17 | 比留木忠治 | ツバキの花腐れ病研究の現状-2 [続編] |
| 2016 | 54号 | 54-18 | 藤下典之 | ツバキ仲間花粉を食害するクロツヤバエの食材選び、その1 ヤブツバキCamellia japonica大好き、しかし、交雑可能な間柄にあるチャC.sinensisは敬遠か? |
| 2016 | 54号 | 54-19 | 佐藤泰弘 | 海から見た海石榴 |
| 2016 | 54号 | 54-20 | 樋口勝彦 | シドニーの椿事情散見 |
| 2016 | 54号 | 54-21 | 塚本周作 | 東大寺修二会(お水取り)と薬師寺修二会(花会式)を彩る椿の造花 |
| 2016 | 54号 | 54-22 | 金子雄 | 高校での椿学 |
| 2016 | 54号 | 54-23 | 内野博司 | サザンカの原生林を訪ねる旅に参加して |
| 2016 | 54号 | 54-24 | | 季節の便り |
| 2016 | 54号 | 54-25 | | 2016年度(平成28年度)事業計画(案) |
| 2016 | 54号 | 54-26 | | 28年度春の鑑賞会「京都の椿を訪ねる旅」ご案内 |
| 2016 | 54号 | 54-27 | | 日本ツバキ協会への寄贈図書ほか |
| 2016 | 54号 | 54-28 | | 全国各地のツバキ展 |
| 2016 | 54号 | 54-29 | | 編集後記 |
| 2016 | 54号 | 54-30 | | 「特集 各地の古木、銘椿」 |
| 2017 | 55号 | 55-1 | | 表紙「ヤブツバキの葉の化石」 大島公園椿資料館 |
| 2017 | 55号 | 55-2 | 山口 聡 | 椿に長寿を願う |
| 2017 | 55号 | 55-3 | 赤城善弘・吉野静夫・山田三正 | 大島のツバキの化石の物語 |
| 2017 | 55号 | 55-4 | 林田勲 | 三面椿の現状と保護対策 |
| 2017 | 55号 | 55-5 | 塩田 卓 | 加賀のツバキと活動系譜 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-------------------------------------|--|
| 2017 | 55号 | 55-6 | 松井清造 | 石川のツバキと西王母 |
| 2017 | 55号 | 55-7 | 澤田辰雄 | 小浜の椿「巨樹・古木」について |
| 2017 | 55号 | 55-8 | 佐藤泰弘 | 対馬暖流と八百比丘尼 |
| 2017 | 55号 | 55-9 | 川本武美 | 京都八幡の「つばき展」と国宝・石清水八幡宮 |
| 2017 | 55号 | 55-10 | 杉原信司 | 徳重と新川の寒椿 |
| 2017 | 55号 | 55-11 | 黒川雅子 | 巨木「寿三郎散り椿」のその後の様子 |
| 2017 | 55号 | 55-12 | 水ノ江雄輝・吉野賢一 | 大分県における古木ツバキと自生ツバキの遺伝的類縁関係 |
| 2017 | 55号 | 55-13 | 仲村清彦 | 樹齢400年の太郎冠者を移植する |
| 2017 | 55号 | 55-14 | 岩田京子 | 椿とともに、人がきらめき、まちがかがやく、私が住んでいる広島県安芸郡府中町は、椿が「町花」で、つばきバスが走っています |
| 2017 | 55号 | 55-15 | | 賀詞交換 |
| 2017 | 55号 | 55-16 | 第27回全国椿サミット 野々市大会実行委員会 会長 粟貴章 | <野々市市誕生5周年記念事業>—古（いにしえ）から未来へつなぐ 朱鷺色の時間（とき）—「第27回全国椿サミット野々市大会」へのご案内—来たる3月18日（土）19日（日）は、ぜひ石川県野々市市 |
| 2017 | 55号 | 55-17 | 志内利明 | 中国雲南省でのトウツバキ調査 |
| 2017 | 55号 | 55-18 | 野口慎一 | 実生葉の観察 毛茸のある品種 |
| 2017 | 55号 | 55-19 | 藤下典之 | ナツツバキ属植物との新たな出会い（クロツヤバエの調査報告）、沙羅の寺、應聖寺（関西花の寺第八番）を訪ねました |
| 2017 | 55号 | 55-20 | 岸川慎一郎 | 第二次大戦後「海外で発行された椿の名書籍」 |
| 2017 | 55号 | 55-21 | 山口勇 | 冬から春（2月～5月）の管理5つのポイント |
| 2017 | 55号 | 55-22 | | 季節の便り |
| 2017 | 55号 | 55-23 | | 2017年度（平成29年度）事業計画（案） |
| 2017 | 55号 | 55-24 | | 日本ツバキ協会への寄贈図書ほか |
| 2017 | 55号 | 55-25 | | 全国各地のツバキ展 |
| 2017 | 55号 | 55-26 | | 編集後記 |
| 2018 | 56号 | 56-1 | | 表紙 東大寺南院の「さざんかつばき」 |
| 2018 | 56号 | 56-2 | 橋村公英 | 東大寺南院「さざんかつばき」とハルサザンカ「手向山」 |
| 2018 | 56号 | 56-3 | | 特集 椿油 |
| 2018 | 56号 | 56-4 | 楠牟禮正次 | 椿油の製法と製造に関する知識について |
| 2018 | 56号 | 56-5 | 五島市農林整備課 | 五島の生活に根差した椿文化と油の活用 |
| 2018 | 56号 | 56-6 | 片岡育真 | この先100年続く椿畑を目指して |
| 2018 | 56号 | 56-7 | 坂井淳一 | 雪椿油と新潟支部の活動 |
| 2018 | 56号 | 56-8 | 湯畑重信 | 千成り椿の一本 |
| 2018 | 56号 | 56-9 | 金子雄 | 大島高校「椿学」と「椿油」 |
| 2018 | 56号 | 56-10 | 来間清典 | 宮古島の椿 |
| 2018 | 56号 | 56-11 | 平良治男 | ツバキ油の回収率（歩留まり）向上を考える |
| 2018 | 56号 | 56-12 | 辻川公子 | 御殿場椿の会「椿の実油搾り体験」 |
| 2018 | 56号 | 56-13 | 木全典子 | 奈良・平安時代の椿油の生産と利用 |
| 2018 | 56号 | 56-14 | 水ノ江雄輝 | 生物的・化学的要因が椿油の生産量と品質に及ぼす影響 |
| 2018 | 56号 | 56-15 | 日原行隆・福井元気 | 株式会社椿における椿油の自社規格・基準の紹介と国際規格の必要性への提言 |
| 2018 | 56号 | 56-16 | | 賀詞交換 |
| 2018 | 56号 | 56-17 | 谷川奈津 | ヤブツバキ“千年藤紫”の紫色花色についての研究紹介 |
| 2018 | 56号 | 56-18 | 野口慎一 | 就眠運動するツバキ属の観察 |
| 2018 | 56号 | 56-19 | 杉原信司 | ツバキ属の起源と進化を探る旅 前編 |
| 2018 | 56号 | 56-20 | 鈴木和代 | 夏泊半島の椿山を訪ねて |
| 2018 | 56号 | 56-21 | 佐藤泰弘 | 『境界』を越えて |
| 2018 | 56号 | 56-22 | 芦川勝 | 氷見に古木椿を訪ねて |
| 2018 | 56号 | 56-23 | 伊藤良孝 | 三浦半島のツバキ（三浦乙女） |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 2018 | 56号 | 56-24 | ジェニハー・トレハー ン／訳赤木善弘 | 大島の椿たち |
| 2018 | 56号 | 56-25 | 日原行隆 | 尾川武雄氏のご冥福を祈る |
| 2018 | 56号 | 56-26 | 高野末男 | 私の椿写真の撮り方 |
| 2018 | 56号 | 56-27 | 小門廣 | 我が家の椿栽培（1~4月） |
| 2018 | 56号 | 56-28 | | 2018年度（平成30年度）事業計画（案） |
| 2018 | 56号 | 56-29 | | 日本ツバキ協会への寄贈図書ほか |
| 2018 | 56号 | 56-30 | | 全国各地のツバキ展 |
| 2018 | 56号 | 56-31 | | 季節の便り |
| 2018 | 56号 | 56-32 | | 編集後記 |
| | | | | |
| 2019 | 57号 | 57-1 | | 表紙 つばき盆栽「月の輪」 |
| 2019 | 57号 | 57-2 | 箱田直紀 | 巻頭言 日本ツバキ協会の創始者 石井勇義に学ぶ |
| 2019 | 57号 | 57-3 | 御殿場市役所 | 御殿場市の史跡案内など |
| 2019 | 57号 | 57-4 | | 特集 椿盆栽 |
| 2019 | 57号 | 57-5 | 中田敏行 | 盆栽椿と私 |
| 2019 | 57号 | 57-6 | 山口勇 | 椿盆栽作りは楽しい |
| 2019 | 57号 | 57-7 | 上田香翠 | 椿の盆栽について |
| 2019 | 57号 | 57-8 | 井上一則 | 肥後椿と盆栽仕立て |
| 2019 | 57号 | 57-9 | 藤本力 | 椿の盆栽 |
| 2019 | 57号 | 57-10 | ながさき県央椿愛好会 ／協賛花芸安達流長崎 県支部諫早地区 | 自慢の椿盆栽 |
| 2019 | 57号 | 57-11 | 小泉不二男 | 椿盆栽あれこれ |
| 2019 | 57号 | 57-12 | 樋野俊晴 | 島根・美保関七類の「ヤブ椿・盆栽展」について |
| 2019 | 57号 | 57-13 | 松田久徳 | 椿盆栽に魅せられて |
| 2019 | 57号 | 57-14 | | 賀詞交換 |
| 2019 | 57号 | 57-15 | 野口慎一 | 紅唐子の調査報告 |
| 2019 | 57号 | 57-16 | 杉原信司 | ツバキ属の起源と進化を巡る旅 後編 |
| 2019 | 57号 | 57-17 | 金子雄 | 伊豆大島のツバキと観光振興～観光甲子園2018への挑戦～ |
| 2019 | 57号 | 57-18 | 赤城善弘 | 国際優秀つばき園の認定は離島に何をもちたか-大島から2年後の |
| 2019 | 57号 | 57-19 | 斉藤敦 | 椿油の品質管理と油脂分析法について |
| 2019 | 57号 | 57-20 | | 2020国際ツバキ会議五島大会・第30回全国椿サミット五島大会への |
| 2019 | 57号 | 57-21 | 東博史 | 「椿」を通じた日本とポルトガルとの友好関係 |
| 2019 | 57号 | 57-22 | 鈴木博文 | 町田市薬師池公園「椿園」の「品種確認」と「名札付け」ボランティア |
| 2019 | 57号 | 57-23 | 高野末男 | 江戸椿のある植物園など調査 |
| | | | | |
| 2020 | 58号 | 58-1 | | 表紙 日本画「白椿・窓の月」 |
| 2020 | 58号 | 58-2 | 比留木忠治 | 酷寒のカナダに五十年・回顧（1） |
| 2020 | 58号 | 58-3 | 岸川慎一郎 | 第二次大戦後海外で発行された椿の名書籍 |
| 2020 | 58号 | 58-4 | 田中孝幸 | ワビスケについて |
| 2020 | 58号 | 58-5 | 野口慎一 | ツバキの奇品'金魚椿'に関する若干の知見 |
| 2020 | 58号 | 58-6 | 南本久子 | 藪椿の事 |
| 2020 | 58号 | 58-7 | 熊谷理慧古 | 或る日のアトリエ（私と椿との出会い） |
| 2020 | 58号 | 58-8 | 高野末男 | 私と玉之浦との縁 |
| 2020 | 58号 | 58-9 | | 椿の俳句 |
| 2020 | 58号 | 58-10 | みなみらんぼう | 世界に一本しかない椿 |
| 2020 | 58号 | 58-11 | | 賀詞交換 |
| 2020 | 58号 | 58-12 | 小泉不二男 | 平成31年度椿展で話題になった事～ロイヤル・ベルベットと斑入 |
| 2020 | 58号 | 58-13 | 柄戸正 | 2019大船渡市椿植樹会に参加して |
| 2020 | 58号 | 58-14 | 内野博司 | ツバキ栽培と管理のポイント3 |

| 発行年 | 号数 | 記事整理番号 | 執筆者 | 題名 |
|------|-----|--------|-------|----------------------------------|
| 2020 | 58号 | 58-15 | 山口 聡 | 品種登録委員会からのお知らせ |
| 2020 | 58号 | 58-16 | | 全国各地のツバキ展 |
| 2020 | 58号 | 58-17 | | 日本ツバキ協会への寄贈図書ほか |
| 2020 | 58号 | 58-18 | | 季節の便り |
| 2020 | 58号 | 58-19 | | 編集後記 |
| 2021 | 59号 | 59-1 | | 表紙 「加賀の名月」 |
| 2021 | 59号 | 59-2 | 山口 聡 | 椿とともに |
| 2021 | 59号 | 59-3 | 比留木忠治 | 酷寒のカナダに五十年・回顧（2） |
| 2021 | 59号 | 59-4 | 田中孝幸 | ツバキと日本人 |
| 2021 | 59号 | 59-5 | 仲村清彦 | 御殿場市旧岸邸太郎冠者について |
| 2021 | 59号 | 59-6 | 野口慎一 | 千葉せんようと千葉ちえの国語学 |
| 2021 | 59号 | 59-7 | 香川支部 | 香川の椿（60余種）について |
| 2021 | 59号 | 59-8 | 小泉不二男 | 稲沢・瀬戸・知多半島を巡る椿旅 |
| 2021 | 59号 | 59-9 | 宮本典子 | ベトナムの椿に出会って |
| 2021 | 59号 | 59-10 | 杉原信司 | 「中国の園芸ツバキの成り立ちと初期の文化」 |
| 2021 | 59号 | 59-11 | 我孫子昌弘 | 伊豆大島でヤブツバキ300万本となった要因と伊豆大島三園の江戸椿 |
| 2021 | 59号 | 59-12 | 佐藤泰弘 | ツバキロード |
| 2021 | 59号 | 59-13 | 坂上博 | 思い出を十七文字に込めて |
| 2021 | 59号 | 59-14 | 大友俊和 | 2020年北国秋田の椿生活 |
| 2021 | 59号 | 59-15 | 高野晴夫 | 「私の椿道」 |
| 2021 | 59号 | 59-16 | | 賀詞交換 |
| 2021 | 59号 | 59-17 | 鈴木国光 | ワビスケ椿雑観 |
| 2021 | 59号 | 59-18 | 佐久間大輔 | 大阪市立自然史博物館に寄贈された「岸川椿蔵書」の概要 |
| 2021 | 59号 | 59-19 | 山口 聡 | 日本の椿の発展第三の波アザレア椿に期待感 |
| 2021 | 59号 | 59-20 | 山下隆 | アザレア椿を使った四季咲き椿（夏咲き椿）の育成に取り組む |
| 2021 | 59号 | 59-21 | 小門廣 | 「アザレア椿」と品種「節」 |
| 2021 | 59号 | 59-22 | 小嶋信江 | 有楽町～丸の内のゴールドニア並木 |
| 2021 | 59号 | 59-23 | 伊藤哲朗 | 椿カレンダーの縁 |
| 2021 | 59号 | 59-24 | | 高岡つばき愛好会が「北日本新聞地域社会賞」を受賞 |
| 2021 | 59号 | 59-25 | | ニューアルバム「大船渡物語」 |
| 2021 | 59号 | 59-26 | 松井清造 | 今は亡き桐野さん石川県で発見された椿の大樹 |
| 2021 | 59号 | 59-27 | 山口 聡 | 念ずれば新花咲く、椿の新品種作出の楽しみ |
| 2021 | 59号 | 59-28 | | 2021年度協会の主な予定 |
| 2021 | 59号 | 59-29 | | 全国各地のツバキ展 |
| 2021 | 59号 | 59-30 | | 日本ツバキ協会への寄贈図書ほか |
| 2021 | 59号 | 59-31 | | 季節の便り |
| 2021 | 59号 | 59-32 | | 登録椿の写真集について |
| 2021 | 59号 | 59-33 | | お詫びと訂正 |
| 2021 | 59号 | 59-34 | | 編集後記 |
| 2022 | 60号 | 60-1 | | |